

PROCEDIMIENTOS DE SINTAXIS

para Enseñanzas Medias



PROCEDIMIENTOS DE SINTAXIS
para Enseñanzas Medias

INTRODUCCIÓN

Las capacidades y las edades

Los profesores de Enseñanzas Medias que impartimos asignaturas en las que son necesarias la capacidad de análisis y de relación sabemos que, por mucho que nos esforcemos, al final de cada evaluación cosecharemos un gran número de suspensos. Uno de los motivos de este previsible fracaso en lengua española, matemáticas, etc. es que estamos pidiendo a los alumnos capacidades que no tienen sencillamente porque a ciertas edades todavía no se han desarrollado.

Esto es algo que comprueba cualquier profesor cuando hace una pregunta “difícil”. Preguntas de historia o literatura en que se pide relacionar conceptos entre periodos históricos o movimientos literarios, lo más seguro es que tengan una respuesta muy pobre por parte de los alumnos de catorce o quince años. A la larga se acaba provocando miedo a determinado tipo de ejercicios que, en realidad, deberían ser muy sencillos de resolver. Es de sobra conocida, por ejemplo, la aprensión con la que los alumnos de los últimos cursos de bachillerato se acercan al comentario de textos, cuando sabemos que raro es el alumno que, habiendo realizado unos pocos comentarios en clase antes de las pruebas de acceso a la universidad, lo suspende.

Como es sabido, el criterio fundamental para distribuir a los alumnos por curso es la edad. La correspondencia entre las capacidades intelectuales y las edades que se aplica en nuestro sistema educativo es la que propuso Jean Piaget. Pues bien, como se viene diciendo desde hace años en numerosas publicaciones de pedagogía, el esquema de desarrollo de Piaget necesita algunas revisiones. Parece ser que la capacidad para las operaciones lógico- formales y las de relación no llega a completarse hasta bien pasados los dieciséis años.

No queremos decir, por supuesto, que halla que esperar a los diecisiete años para pedir a los alumnos determinadas destrezas, ni pontificar cómo hay que impartir todas las asignaturas. Pero sí nos gustaría que los profesores de lengua española se percataran de que es posible enseñar el análisis sintáctico con éxito partiendo de un principio básico: a saber, que muchos alumnos realizan bien los análisis sintácticos no pensando, sino aplicando de forma mecánica una serie de procedimientos muy sencillos que se han aprendido de memoria a fuerza de repetir ejercicios.

Nuestra propuesta parte de este hecho que hemos comprobado a través de nuestra experiencia docente. Para desarrollarla no nos hemos inventado nada nuevo, sino que hemos llevado al extremo soluciones que ya aparecen desde antiguo en los libros de texto y que la mayoría de los profesores, de una manera u otra, ya aplican en sus clases.

Principios de los procedimientos

Se parte de la idea de que resulta más práctico acudir a las gramáticas formales, como la gramática funcional y distribucional, que a la tradicional. En efecto, ciertas formas aparentemente sencillas de encontrar las funciones sintácticas o de clasificar las palabras, son en realidad muy complicadas porque pretenden que los alumnos “piensen”. La gramática tradicional, basada en criterios semánticos y lógicos, convierte el análisis sintáctico en una serie de operaciones intuitivas y difíciles de manejar para alumnos sin una gran capacidad de abstracción.

Es el caso de hallar el sujeto, “preguntando al verbo quién realiza la acción”. Esta forma de operar, tiene, como es sabido, numerosas excepciones:

- Hay muchos verbos que no expresan ninguna acción.

Ej: - Él es moreno.

- Él duerme

- El que realiza la acción suele ser el sujeto psicológico, pero éste no siempre coincide con el sujeto gramatical.

Ej: - A mi me gustan las patatas
S. psicológico

- Algo parecido sucede cuando nos valemos de criterios semánticos para encontrar el complemento directo. Según la definición semántica el CD es exigido por los verbos transitivos para completar su significación. Esta explicación es, en la práctica, poco útil porque los verbos tienen diferentes grados de transitividad y también hay determinados complementos circunstanciales que parecen exigidos por los verbos intransitivos.

Ej: - Voy a casa (Siempre se va de un sitio a otro)

- Corrió un maratón (correr aquí es transitivo)

- Las clasificaciones de los tipos de palabras recurriendo a criterios lógicos también es problemática. Definir el adjetivo como una “cualidad” o “accidente” que se refiere a un sustantivo o “sustancia” nos acaba llevando a extrañas disquisiciones.

Nosotros proponemos aplicar sobre todo criterios formales. Así el adjetivo es la palabra a la que se puede añadir “muy”, porque los adjetivos se pueden graduar; el sujeto es lo que se puede sustituir por un pronombre personal sujeto; y el CD es lo que se sustituye por “lo, la, lo, las” y pasa complemento agente en la pasiva; etc.

No se trata de defender ni la gramática funcionalista ni distribucionalista, aunque mientras hemos buscado en las gramáticas los procedimientos más efectivos y claro, hemos ido descubriendo que el método más sencillo para los alumnos se basa en la sustitución de un elemento por otro, fijarse en el contexto y proceder por eliminación.

Presentación de los procedimientos

Este libro incluye:

1. Procedimientos del alumno
2. Procedimiento más importantes
3. Un Autoexamen para repasar en detalle la oración simple
4. Morfología, con los determinantes y pronombres, los verbos en activa y pasiva, y un esquema de los valores de los verbos.
5. Un repertorio de nexos completo muy útil a la hora de redactar. Los nexos sido recogidos de los Diccionarios de la RAE, *Ideológico*, *del Uso*, y de otras fuentes.
6. Una batería de ejercicios

Ventajas de los procedimientos

Basta con los “Procedimientos más importantes”, que apenas ocupan tres folios, para hacer un análisis sintáctico con un nivel alto. Ello trae como consecuencia que:

1. Los alumnos, con una buena batería de ejercicios, pueden ir a ritmos diferentes en la misma clase, y facilita que, con la supervisión del profesor, se ayuden unos a otros.

2. Los procedimientos sirven para todos los cursos de la ESO y el Bachillerato, de manera que, entregándolos al principio de la ESO se evita que los alumnos vuelvan a estudiar los mismos conceptos en libros de textos diferentes.

Partir cada nuevo curso de libros de texto diferentes, aunque sean de la misma editorial para explicar los mismos conceptos, no resulta práctico. Ello nos lleva a abogar por otro planteamiento de los libros de texto. Sería fácil confeccionar un libro de texto a base de fichas atractivas, pero sencillas, que contengan las normas de ortografía, figuras literarias, morfología, etc. válidas para todos los curso. Este libro de textos iría acompañado de una introducción a la literatura interesante que sirva para que los alumnos deseen realmente leer libros.

METODOLOGÍA

Los procedimientos, al basarse en una forma mecánica y repetitiva de analizar oraciones, permiten que los alumnos trabajen por sí mismos y en grupos. Nosotros contamos con la colaboración de los alumnos más aventajados, a los que llamamos Monitores, para que nadie se quede sin ser atendido personalmente. La tarea del profesor consiste, entonces, en supervisar que los Monitores no digan las soluciones, sino que enseñen a que cada alumno utilice los procedimientos correctamente.

Previamente a este estadio se puede explicar los procedimientos del siguiente modo:

1º. El profesor propone una o varias oraciones en la pizarra y pregunta a los alumnos si identifican las funciones o clases de palabras.

2°. Explicación del profesor recogiendo las explicaciones proporcionadas por los alumnos.

3°. Lectura de los alumnos de los procedimientos. Los procedimientos vienen numerados por orden de importancia. El primero es el procedimiento más seguro y útil. Los demás vienen a confirmar y complementar el resultado del primer procedimiento y sirven para resolver dudas.

4°. Los procedimientos más importantes se destacan con el signo + y vienen recogidos al final de los procedimientos, pero cada alumno pueden elegir el procedimiento que le sea más cómodo. Las soluciones incorrectas o agramaticales están precedidas por un asterisco *.

5°. Antes de resolver nuevos ejercicios los alumnos, estos subrayarán, con criterios comunes a todos, los procedimientos explicados.

6°. Se aplican los procedimientos a algunas oraciones que plantearán el problema explicado. Se procurará que los primeros ejercicios se resuelvan de forma individual en el mismo día.

7°. Se mandan ejercicios para casa, insistiendo a los alumnos en que no se preocupen tanto de acertar como de aplicar los procedimientos.

8°. Los procedimientos están concebidos más para aplicar soluciones que para “pensar”, por lo que se recomienda mirarlos y remirarlos buscando opciones. Se trata más de un ejercicio de paciencia que de inteligencia. En realidad, no importa que el alumno copie los resultados de otro compañero en los ejercicios diarios si demuestra que puede aplicar los procedimientos.

9°. Los alumnos en la clase siguiente van resolviendo las oraciones en la pizarra. Si el alumno se equivoca en el resultado, no importa porque supone una ocasión para volver a explicar un procedimiento.

Las preguntas se dirigirán a saber si el alumnos maneja los procedimientos explicados. Por ello, las respuestas servirán de nuevo como explicación y para que los demás alumnos

retengan los procedimientos más importantes. Es conveniente que los alumnos tengan delante los procedimientos mientras se realizan las preguntas a los alumnos para consultarlos sobre la marcha.

10. Antes de los exámenes normales y para dar confianza a los alumnos, se hará un “autoexamen” (aparece al final de los procedimientos) con más de veinte preguntas a resolver con los procedimientos. Este “autoexamen” es muy útil porque da mucha confianza a los alumnos y hace que los más rezagados se pongan al día.

De esta forma, conque el alumno asista a clase regularmente y esté medianamente atento, memorizará los procedimientos, le será fácil afrontar la asignatura con confianza, y obtendrá unos buenos resultados.

PROCEDIMIENTOS

I. SINTAGMA NOMINAL

I. ORACIÓN Y SINTAGMA

ORACIÓN Y SINTAGMA

ORACIÓN: Unidad lingüística mínima con sentido completo.

O > SN + SV

Se lee : oración , rescríbese : Sintagma Nominal + Sintagma verbal

SINTAGMA: Unidad lingüística menor que la oración, formado por una o mas palabras con sentido unitario.

Clases de sintagma:

SN > Det + N + (Ady.) + (S. Prep.) + (APOSICIÓN)

SV > V. Copulativo + (At). + (S. Prep)

SV > V. Transitivo + CD + (Complementos)

SV > V. Intransitivo + (Todos los Complementos menos CD)

(El signo > se lee "rescríbese")

TÉRMINOS Y PROCEDIMIENTOS BÁSICOS PARA ANALIZAR

a) Términos básicos

Función: Cada una de estos sintagmas desempeña una función. La sintaxis se ocupa de las funciones. Se dice que una parte de la oración desempeña una función. Las funciones son CD, CI, , etc..

Clase de palabra: Las clases de palabras son *sustantivo, adjetivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio, preposición, etc..*

Al analizar una oración se pregunta qué función desempeña tal parte de la oración y se responde CD, CI, adyacente, sintagma verbal, etc. pero no verbo, adjetivo o pronombre.

b) Procedimientos básicos

1- Los procedimientos aparecen numerados por orden de importancia. Aplicar el primer procedimiento y, en caso de duda o para mayor seguridad, aplicar los demás por orden

2. Proceder por eliminación. Si no tiene una función, será la siguiente; si ya se han descubierto alguna de las funciones de varios, será las que queden, pues, por ejemplo, en una oración sólo hay un CD, o un AT. o un Suplemento.

Los esquemas básicos son:

S+V+CD (+ CP+ CI+ CC)

S+V+SUP

S+V+AT.

3. LO PRIMERO QUE HAY QUE HACER PARA ANALIZAR ES SUBRAYAR O PONER EN UN CÍRCULO EL VERBO ; EN LAS ORACIONES COMPUESTAS, TAMBIÉN LOS NEXOS.

II. SINTAGMA NOMINAL

SN > Det + N + (Ady.) + (S. Prep.CN) + (APOSICIÓN)

1. DIFERENCIAS ENTRE DETERMINANTE Y SUSTITUTO:

+ - **SUSTITUTOS:** Son pronombres. Sustituyen al sustantivo. Tienen, por tanto, función.

+ - **DETERMINANTES:** Son parte del sintagma. Carecen de función propia.

Los determinantes y los sustitutos forman parte de un grupo de palabras cerrado. No se pueden añadir o inventar nuevos. (VER LA HOJA DE PRONOMBRES)

. Procedimientos:

+1. Los determinantes acompañan al núcleo del SN. Conducen en género y número con el sustantivo

Ej: -Mis buenos amigos de Bilbao y yo compraremos todas las patatas

Mi-s buen-o-s amig-os de Bilbao y yo compraremos tod-a-s l-a-s patat-a-s

+2. Los sustitutos sustituyen a todo el SN, es decir, al núcleo y a todos sus acompañantes.

Ej: -Mis buenos amigos de Bilbao y yo compraremos todas las patatas

NOSOTROS

LAS

Nosotros compraremos las patatas

3. Algunos sustitutos se diferencian por llevar un acento diacrítico.

Ej: -Tu amigo se fue. -Tú lo quieres.
Det. Sust. Sust. Sust.

4. Cuando aparece un determinante junto a un pronombre, ambos son un sólo pronombre.

Ej: - El mío es azul
S

5. Los determinantes, especialmente LO, sustantivan al adjetivo.

Ej: - **Lo** bueno - **El** rojo.

2. DIFERENCIAS ENTRE SUSTANTIVO Y ADJETIVO

2.1. SUSTANTIVO (NÚCLEO DEL SINTAGMA NOMINAL):

•Procedimientos:

+1. El sustantivo es el núcleo del SN

Ej: Antonio comprará todas las patatas
N N

2. Al sustantivo siempre le acompaña un determinante a no ser que sea un nombre propio.

Ej: Antonio comprará todas las patatas
Det. N

+3. Los sustantivos se dividen en propios y comunes.

Ej:- Patatas - Nombre común
- Antonio - Nombre propio

4. Si aparece otro determinante que no sea un artículo y hay duda de cual es el sustantivo, sustituir por un artículo.

Ej: - Mi verdadero amigo
- El verdadero amigo

3. 1. ADJETIVO (ADYACENTE) :

•Procedimientos:

+1. El adjetivo es un adyacente del sustantivo o núcleo del SN. Concuerta, como los determinantes, en género y número con el núcleo del S.N. .

Ej: Nuestr-o amig-o Juan
Det. masculino singular Ady. masculino singular Núcleo

+2 .La mayoría de los adjetivos admiten graduación. Los sustantivos no admite graduación

Ej: -Muy amigo, amiguísimo
-*Muy patata
Sustantivo

3. Pueden sustantivarse por medio de un determinante, especialmente LO

Ej: Vino tu amigo, vino el amigo, ganó el **bueno**, me gusta lo **bueno**
Det. Det. Det. Det.

3.1. Clases de Adjetivos. Hay dos tipos de adjetivos:

Adjetivos explicativos: No dan información. Son ornamentales. *Pueden ir delante y detrás del sustantivo.* Incluyen a los epítetos.

Ej: - El cielo azul

Adjetivos especificativos: Seleccionan al objeto dentro de un conjunto. *Van siempre detrás.*

Ej: - Dame el bolígrafo azul

• Procedimientos para distinguir los adjetivos explicativos y los especificativos:

1. Sólo por el contexto en que se encuentran el hablante y el oyente se puede distinguir la clase de adjetivo

+2. Los epítetos son siempre explicativos. Pueden ir delante y detrás del sustantivos

Ej: - La nieve blanca
- La blanca nieve

Hay tres tipos clases de epítetos:

1. Epítetos constantes: *Cielo azul*
2. Epítetos ornamentales. No son posibles en la realidad: *Aguas cantarinas.*
3. Epítetos fijos: *Libre albedrío, plato combinado, mal fario.*

+3. Los únicos adjetivos seguros, por posición, son los explicativos, que van delante del sustantivo. Los que van detrás pueden ser explicativos y especificativos.

Ej:- El gran televisor. Explicativo
- El Televisor grande. Explicativo o especificativo.

4. Los adjetivos denominales (proceden del nombre) no se pueden graduar y tampoco se pueden poner delante del núcleo, por lo que siempre son especificativos.

Ej:- Eléctrico - calcáreo - pétreo

3.2. LA GRADACIÓN DEL ADJETIVO: POSITIVO, COMPARATIVO Y SUPERLATIVO

a) Grado Positivo: Nos limitamos a señalar la cualidad del adjetivo sin modificaciones.

Ej: Blanco, alto, bueno

b) Grado Comparativo: compara la misma cualidad en objetos diferentes.

1. **Superioridad: más que** Ej: Pepe es más constante que Juan

2. **Inferioridad: menos que** Ej: Pepe es menos constante que Juan

3. **Igualdad: tan como** Ej: Es tan constante como Pepe

c) Grado Superlativo: Expresa la cualidad en alto grado.

1. **Superlativo absoluto:** Se cuantifica sin tener en cuenta ningún objeto ni término.

a). **Sufijos : -ísimo, -érrimo** Ej: bellísimo, misérrimo

b). **Intensificadores : muy, bien, harto** Ej: Muy (bien, harto) aburrido

2. **Superlativo relativo:** Se cuantifica teniendo en cuenta a otros objetos o términos.

- **más de** Ej: El más voluntarioso de sus hermanos

- **menos de** Ej: El menos voluntarioso de sus hermanos

Otros comparativos y superlativos:

Positivo	Comparativo superioridad			superlativo relativo	
grande	mayor	más grande	-	máximo	muy grande
pequeño	menor	más pequeño	-	mínimo	muy pequeño
malo	peor	más malo	-	pésimo	muy malo
bueno	mejor	más bueno	-	óptimo	muy bueno

Adjetivos que no admiten grado:

1. Suelen ser adjetivos denominales, es decir, proceden del nombre.

Ej: - mundo> mundial

- piedra> pétreo

2. Se les identifica porque son aquellos a la cual el objeto pertenece o no pertenece, y por lo tanto no admite grado. Son siempre especificativos.

Ej: - mundial - * muy mundial

4. APOSICIÓN

La aposición es un sustantivo que se añade a otro sustantivo

• **Procedimientos:**

- +1. Esquema. - Sustantivo + Núcleo
- Núcleo + Sustantivo.

2. Puede ser de dos tipos:

- aposición explicativa, va entre comas.

Ej- Madrid, capital de España
N Ap

- aposición especificativa, sin comas.

Ej: - El río Guadalquivir
N Ap.

5. VOCATIVO

El vocativo es un sintagma nominal que sirve para llamar o invocar.

• **Procedimientos:**

- + 1. Va entre comas, y por lo tanto se enuncia con entonación independiente de la oración.

Ej: Hasta cuando, Catilina, abusarás de nuestra paciencia
Voc.

- 2. Tiene mucha movilidad, se puede cambiar a cualquier parte de la oración.

Ej: - *Hasta cuando abusaras de nuestra paciencia, Catilina.*
Voc.

- *Catilina*, *hasta cuando, abusarás de nuestra paciencia*
Voc.

- *Hasta cuando abusaras, Catilina, de nuestra paciencia*
Voc.

- +3. El vocativo se puede confundir con el sujeto, pero se trata de una función independiente. NO VA EN EL PREDICADO NOMINAL SUJETO.

Ej: María, (tú) tráeme las habichuelas
Voc. S

- 4. Aun siendo independiente, lo cierto es que suele condicionar al verbo haciendo que vaya en segunda persona.

6. SINTAGMA PREPOSICIONAL COMPLEMENTO DEL NOMBRE

En algunas clasificaciones de las partes de la oración se considera al sustantivo y al adjetivo como parte de la misma clase de palabras, el NOMBRE, debido a que muchas veces no están claras sus diferencias. El complemento del nombre agrupa al complemento del adjetivo y el del adjetivo:

a) **COMPLEMENTO DE UN SUSTANTIVO:** Cuando depende de un sustantivo.

b) **COMPLEMENTO DE UN ADJETIVO:** Cuando depende de un adjetivo.

Procedimientos:

El complemento del nombre se confunde con el complemento circunstancial porque ambos vienen encabezados por una preposición.

1. El CN del nombre y el nombre se consideran una unidad. Forman parte del mismo sintagma nominal.

Ej: El ordenador de mi amigo es de segunda mano

SN Sujeto

+2. No se puede cambiar de posición como el CC ni tampoco se puede separar de su núcleo.

Ej: - El ordenador de mi hermano es de segunda mano
- *El ordenador es de segunda mano de mi hermano

3. Las preposiciones más común del complemento del nombre es de, pero puede ser cualquiera.

Ej: - Café sin cafeína
- Café con leche

II. SINTAGMA NOMINAL SUJETO

Procedimientos:

1.1. **VOZ ACTIVA.** El sujeto concuerda con el verbo en **número** y **persona** con los verbos de la voz activa.

Ej: - *Pepe da patatas* .
(3ª persona del singular)

1.2. **VOZ PASIVA.** El sujeto concuerda con el auxiliar en número y persona; con el participio en **género y en número.**

Ej: - *Las patatas son dadas por Pepe*
Auxiliar Participio
(3ª persona del plural femenino)

+2 **Sustituir el sujeto por un pronombre personal.** *Yo, tú, él, ella, nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ellos, ellas, usted, ustedes.* Son los que van delante del verbo

Ej: - */Pepe/ da patatas*
Él „ „
- */Las patatas/ son dadas*
Ellas „ „

3. Cambiar el número del verbo. Pasar al singular el verbo en plural y , viceversa, cambiar el verbo a plural si viene en singular. Buscar la palabra que no suena bien.

Ej: - Pepe dan patatas

4. Poner la oración en el orden lógico español, es decir, sin hipérbaton. El sujeto es el que ocupa el primer lugar.

Ej: Pepe da patatas a Paco por la puerta
S + V + CD + CI + CC.

5. El sujeto no lleva preposición.

+ 6. Hay una serie de verbos que producen confusión: *Gusta, encanta, horroriza, etc..*

Ej: A mi me gustan las patatas
CI S

1. SUJETO ELÍPTICO O GRAMATICAL OMITIDO

En español no es necesario el sujeto dado que la persona gramatical aparece ya en el mismo verbo.

Ej: piensas (tú)

Es necesario poner el pronombre sujeto cuando se puede dar confusión. (Ver pronombres)

. Procedimiento

1. Al sujeto que no aparece se le llama sujeto elíptico. La forma de señalarlo es con (S.E.)

Ej: (S.E. Tú) piensas.

2. ORACIONES IMPERSONALES SINTÁCTICAS Y SEMÁNTICAS

Una oración impersonal es una oración que no tiene sujeto. Consta de un sólo sintagma verbal.

Hay dos clases de impersonales, A) las sintácticas

B) las semánticas:

2.1. IMPERSONALES SINTÁCTICAS

Una oración impersonal es una oración que no tiene sujeto gramatical.

1. Verbos meteorológicos: Se conjugan sólo en 3ª persona del singular.

Ej: Llueve, nieva, graniza, amanece

2. Formas verbales HABER, HACER, ES

1. Habrá fiestas próximamente.

2. Hace tres días que no como

3. Es temprano.

4. Es de día.

5. Basta con un poco de esfuerzo

6. Sobra con mil pesetas

Procedimientos

1. Con “hacer y haber” al ser impersonales, les acompaña un CD

Ej: - Habrá fiestas

CD

- Hace tres días

CD

2. Nunca puede en ir en plural el verbo. Se consideraría un sujeto. Según la RAE es un vulgarismo

Ej: - * Habrán fiestas

- * Hacen tres días

3. En las oraciones con verbo ser, se analiza normalmente:

Ej: - Es temprano

At.

- Es de día

CC

4. A pesar de parecer suplementos, con “basta con ...sobrar con....” son CC

Ej: - Basta con un poco de esfuerzo

CC

- Sobra con mil pesetas

CC

.Otras impersonales sintácticas

a). Impersonales eventuales.

En ciertos contextos la 3ª persona del plural. Indica que el sujeto es desconocido. No se tratan de verdaderos plurales.

- Ej.- Lllaman a la puerta
- Dicen que subirá la gasolina
- Le pegaron un grito

También se pueden incluir aquí las PASIVAS que no llevan el complemento agente.

- Ej:- Ayer fue acordado el alto el fuego
- La película será estrenada pronto.

b. Se impersonal.

LO EXPLICAREMOS CON LOS SE.

- Ej: - Se saluda a los embajadores

2.2. IMPERSONALES SEMÁNTICAS

- Ej:- Uno ya no sabe que hacer
- Tú ya no sabes que hacer en estas situaciones
- En mis tiempos ibas al cine todas las semanas.

Se llaman impersonales semánticas puesto que el sujeto sí aparece (Uno y tú). Pero realmente no se trata de un sujeto concreto, sino que se quiere generalizar o se pretende que el oyente se ponga en el lugar del hablante.

III. PREDICADO NOMINAL

SV > Vc + [At. (S.Adj o SN)]+ (S. P. CC) + (.....)

VERBOS COPULATIVOS

El predicado nominal se caracteriza por llevar un verbo copulativo.

Los verbos copulativos son palabras semánticamente vacías. Son **Ser, estar, parecer, (resultar)**

!!!LOS VERBOS COPULATIVOS NUNCA LLEVAN CD!!!!

ATRIBUTO

Procedimientos:

+1. Los verbos copulativos son *ser, estar, parecer (y resultar)*

+2. El atributo concuerda, al igual que el adjetivo y los determinantes, con el sujeto en género y número con el sujeto.

Ej.- El niño alto Masculino
El niño es alto.

(El adyacente, como el determinante, concuerda en género y número con el núcleo del sintagma nominal.)

3. El orden es el siguiente S + VC +AT

Ej: - El autor es ese hombre
S V AT
- Ese hombre es el autor
S V AT

4. Cuando aparece una preposición junto al verbo copulativo, nunca es CD. Suele ser o CI o S.Preop. CC.

Ej: - Eso es para mí
S V CI
- Eso está en Bilbao
S V S Preop.CC

4. SINTAGMAS PREPOSICIONALES

A. COMPLEMENTO DEL NOMBRE

(Visto en el Sintagma Nominal)

B. COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL

ESQUEMA:

- **Tipos:** *Lugar, tiempo, modo, compañía, instrumento, finalidad, causa, cantidad...*

- **Forma de construir los S. Prep. CC:**

- a) *Con preposición, (locución prepositiva, sin preposición)*
- b) *Con preposiciones agrupadas*
- c) *Con locuciones prepositivas*
- d) *Sin preposición*
- e) *Con adverbios*

1. EL ADVERBIO

2. PREPOSICIONES QUE INDICAN VARIAS FUNCIONES

1) CON PREPOSICIÓN: Las preposiciones son *a, ante, bajo, cabe (anticuada), con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so (anticuada), sobre, tras, mediante, durante.*

2) CON LOCUCIONES PREPOSITIVAS, es decir bloques de dos o más palabras que funcionan como una sola preposición : *debajo de, delante de, a fuerza de, por junto a, junto a,, encima de, en contra de, a favor de, en vez de, por en medio de, detrás de, en medio de, en pos de, por delante de, en lugar de, con rumbo a, con destino a, a través de, (etcétera)*

3) CON PREPOSICIONES AGRUPADAS: Se trata de la suma de preposiciones: *De entre, de a, de hacia, desde por, tras de, para por, por entre.*

A por es una incorrección. No está autorizada por la R.A.E.

4) SIN PREPOSICIÓN: Los complementos circunstanciales de Cantidad y de Tiempo.

- Ej.: - Cuesta cinco pesetas.
- Esta mañana llovió

C) ADVERBIOS (en la página siguiente)

C) EL ADVERBIO

• Procedimientos de los adverbios:

+1. Los adverbios no tienen género ni número. Son **invariables** como las preposiciones y las conjunciones.

Ej:* hoy-s

2. Los adverbios constituyen un CC por sí mismos.

Ej:- Él va delante
CC L

3. Los adverbios son CC cuando acompañan a un verbo.

Ej:- Escalamos el monte despacio
CCM

+4. Cuando acompañan a otras clases de palabras que no sean un verbo, se llaman **intensificadores**.

Algunos son : *Muy, algo, extremadamente*

Ej:- Es muy (algo, extremadamente) voluntarioso.
Int.

- Escalamos el monte muy despacio
- Comimos un arroz bastante duro

+5. Los adverbios de negación, afirmación o duda se llaman **modificadores oracionales** porque afectan a toda la oración: *Sí, no, tal vez, quizá o quizás*.

6. Hay adverbios simples (*hoy, así*), adverbios compuestos (*adj + mente; claramente*), y locuciones adverbiales (*a la chita callando, por encima*)

-Clase de adverbios según la circunstancia:

- de **lugar**: *aquí, ahí, allí, allá, cerca, lejos, dentro, fuera, arriba, abajo, encima, enfrente, en medio, por encima, etc..*
- de **tiempo**. *hoy, ayer, mañana, anoche, ahora, luego, antes, enseguida, después, tarde, pronto, nunca, al instante, en un santiamén, ayer noche, etc..*
- de **modo**: *bien, mal, así, despacio, claramente, lentamente, ingenuamente, punto por punto, a ciegas, a cielo roto, a la chita callando, etc..*
- de **cantidad**: *mucho, poco, muy, casi, bastante, tan, tanto, nada, más, menos, escasamente, extraordinariamente, a más y mejor, etc..*
- de **afirmación**: *sí, también, ciertamente, efectivamente, en verdad, en efecto, etc..*
- de **negación**: *no, tampoco, nunca, jamás, en la vida, etc..*
- de **duda**: *acaso, quizá (o quizás), tal vez, probablemente, etc..*

(Sigue adverbio)

Coincidencia de formas entre adverbios de cantidad y adjetivos indefinidos:

Formalmente, son iguales algunos *adverbios de cantidad* y algunos *adjetivos indefinidos*: **mucho, poco, más, menos, bastante, todo.**

¿Cómo distinguirlos? Los adverbios no admiten variación de forma; los indefinidos, sí, salvo *más* y *menos* (Tiene **mucho** fuerza; Tiene **muchos** secretos) y preceden siempre a un nombre (son determinantes). En cambio, los **adverbios** acompañan a un verbo, a un adjetivo o a otro adverbio:

- Ej: - Me alegra mucho
 CC
 - Me da mucho gusto
 Det.
 - Me alegra bastante

D). PREPOSICIONES QUE INDICAN VARIAS FUNCIONES:

- | | | |
|-------------|---|--|
| <u>A</u> | - CD de persona.
- CI.
- CC de lugar. | - Vi a Pepe
- Di a Juan un recado
- Voy a Madrid |
| <u>DE</u> | - CN
- CC
- Suplemento | - Mi amigo de Cáceres
- Vengo de casa
- Se enteró de todo |
| <u>POR</u> | - C. Agente.
- CC | - Juan fue visto por mí.
- Voy por ese motivo
- Voy por ese camino |
| <u>PARA</u> | - CI
- CC | - Eso es para mi
- Lo hice para las misiones. |

5. SUPLEMENTO

• Procedimientos

1.-Semánticamente es igual que un complemento directo. Es decir, es exigido por el verbo. En algunas gramáticas latinas se les llama Complemento del Verbo y se aplica a aquellos verbos que exigen determinado caso que no es el acusativo.

Ej: Se acordó de la merienda

2. No se puede pasar a pasiva ni sustituir por "lo". En algunos verbos se produciría un cambio de significado.

Ej: * Lo acordó.

3. -Lleva preposiciones pero nunca lleva la preposición A. La preposición suele ir junto al verbo.

Ej: Se queja siempre de lo mismo

+4. El problema es que se puede confundir con un CC, precisamente por llevar preposición.

Diferencias: - No se puede clasificar como de tiempo, modo, lugar, etc

- Tiene menos movilidad que el C

Ej: * De la merienda se acordó

Verbos que admiten suplemento:

1. Algunos de ellos siempre aparecen con suplemento.

Ej: depender de:

2. Otros se pueden formar añadiendo "se". Es un se morfológico, inseparable del verbo. Algunos de estos verbos admiten CD y suplemento, pero cambia su significado.

Ej: - olvidarse **de**

- olvidar

Ejemplo de cambio de significado: - Se acordó de su amigo

- Acordaron un tratado de paz

3. Hay verbos que, con cambio de significado, que admiten CD y Suplemento.

Ej: - contar con

- Contar

Algunos verbos que admiten suplemento

a) Algunos verbos *transitivos*, que, por tanto, dejan de serlo: *contar con, tratar de, confiar en, tender a, creer en, disponer de, seguir con* (sus estudios), *mirar por* (alguien), etc.

b) Muchos verbos *intransitivos*: *depender de, consistir en, adolecer de, coincidir con o en, desistir de, incurrir en, interceder por, provenir de, proceder de, protestar de o por o contra* (este verbo es transitivo en *protestar una letra*), etc.

c) Especialmente, los verbos que se construyen *con pronombre, como, avergonzarse de, jactarse de, entretenerse en o con, preocuparse por o de, enorgullecerse de, quejarse de, burlarse de, arrepentirse de, acordarse de, olvidarse de, dirigirse a*, etc.

6. COMPLEMENTO PREDICATIVO.

El complemento predicativo afecta tanto al SN como al verbo. Hay dos tipos:

A. DE SUJETO:

• Procedimientos:

+1. Se parece a un atributo. Concuerda en género y número con el sujeto.

Ej: - Andrés salió asustado del coche.

C.P del S

+2. Se diferencia del atributo en que no tiene verbo copulativo. El verbo tiene significado pleno. Casi todos los verbos predicativos admiten CP.

Ej: - El montañista está agotado

VC

- El montañista llegó agotado

3. Se puede confundir con un CC de modo

B. DE COMPLEMENTO DIRECTO

Ej: 1. Sus amigos encontraron a Juan dormido

CP del CD

2. Sus amigos encontraron dormido a Juan

CP del CD

• Procedimientos:

+1. Al pasar a pasiva el complemento directo pasa a sujeto y el complemento predicativo se queda en el predicado.

Ej : Juan fue encontrado por sus amigos dormido

2. Se puede confundir con un adyacente en el ejemplo N° 1. Entonces poner de la 2ª forma.

Ej: Sus amigos encontraron dormido a Juan

CP del CD

3. Se puede confundir con un CC de modo

V. ORACIONES COMPUESTAS

YUXTAPUESTAS: Sin nexos.

1. COORDINADAS

2. SUBORDINADAS

2.1. SUSTANTIVAS

2.2. ADJETIVAS O DE RELATIVO

2.3. ADVERBIALES

PROPOSICIÓN: Las oraciones compuestas se componen de proposiciones, no de oraciones. Se habla de proposición principal y secundaria en las oraciones subordinadas; de proposición primera y segunda las oraciones coordinadas.

1. ORACIONES COMPUESTAS COORDINADAS

• Procedimientos:

1. Las oraciones coordinadas se componen de oraciones simples unidas por un nexo. Las dos oraciones podrían enunciarse independientemente.

Ej:- El árbol está sano - El árbol no crece
- *El árbol está sano pero no crece.*

2. Se diferencian de las subordinadas, en que en las oraciones subordinadas se dan cambios en la proposición la secundaria como que el indicativo pasa a subjuntivo.

Ej: - Me dijo: ven.
- Me dijo que no viniera.

COORDINADAS CLASES :

1. **Copulativas:** (Y, e, ni, que, ...)

Ej: - Vinieron mis amigos y nos fuimos al fútbol

2. **Disyuntivas:** (O, u, o bien,...)

Ej: - ¿Vienes o te quedas?

3. **Distributivas:** (ya... ya, unos ... otros, aquí allí, ...)

Ej: Unos vienen, otros se van.

4. **Adversativas:** (PERO, mas, aunque, sin embargo, ...)

Ej: - Es listo, pero no estudia

5. **Explicativas:** (ES DECIR, esto es, o sea, ...)

Ej: - Le hizo el quite, es decir, se llevó el toro.

• Procedimientos:

1. Las oraciones coordinadas son muy fáciles. Basta con sustituir el nexo que aparezca en la oración por el que el más característico de cada clase: Y, O, PERO, ES DECIR.

2. En las yuxtapuestas hay que tener en cuenta, que los nexos son discontinuos, y que además de la función de nexos tienen función.

Ej: - Unos cantan, otros bailan
S S

- Aquí cantan, allí bailan
CC CC

- A unos nos gusta, a otros nos espanta
CI CI

- A veces cantamos, a veces bailamos
CC CC

2. SUBORDINADAS

2.1. SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

• Procedimientos:

1. El nexos suele ser una conjunción. La que más aparece suele ser "que"

Ej: - Me dijo que viniera

2. El nexos "que" no se puede sustituir por "el cual" como en las oraciones de relativo o adjetivas.

3. Subrayar o poner en un círculo los verbos y el NEXO.

Ej: - Me dijo que viniera

4. Poner entre corchetes la parte de la oración en la que vaya el nexos.

Ej: - Me dijo [que no viniera]

5. Sustituir por "ESO, algo o una cosa" todo lo que aparezca entre corchetes

Ej: - Me dijo ESO

6. Analizar como si fuera una oración simple.

Ej: Me dijo ESO

C.D.

7. Analizar cada una de las proposiciones buscando primero el sujeto de los dos verbos.

Ej: -(Él) me dijo
S.E CI V

que no viniera (yo)
Nexo Modificador V S.E

8. En las subordinadas sustantivas puede aparecer el artículo "EL", para destacar el carácter sustantivo de la proposición. Suele tener esta proposición la función de sujeto. Este artículo se puede suprimir sin que afecte al significado. No confundir con las subordinadas adjetivas sustantivadas.

Ej: - (El) que me haya dicho eso, no me parece normal

ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS DE C.D.

1. ESTILOS:

ESTILO DIRECTO: Reproduce literalmente lo que dice el hablante. No lleva nexos por lo que se trata de oraciones yuxtapuestas

Ej: - Me dijo : allí está

ESTILO INDIRECTO: Interrogativas Indirectas

Ej: -Me dijo que allí estaba.

2. INTERROGATIVAS INDIRECTAS

(Interrogativas directas: van entre interrogaciones. Hay dos clases:

a) Interrogativa general o total. Se responde con un *sí* o un *no* .

Ej: —¿Ha llegado tu hermano? (Pregunta) —No (Respuesta)

b) Interrogativa parcial: Se pide que se responda sobre el sujeto o uno de los complementos.

Ej:— ¿ Quién ha venido? — Pepe

S

— ¿ Dónde dejaste el libro? — En casa.

CC

En las oraciones interrogativas indirectas desaparecen los signos de interrogación . La pregunta se formula a través de una oración subordinada sustantiva.

Ej: Le preguntó cuánto costaba

• Procedimientos:

1. La proposición secundaria suele iniciarse con un pronombres o adverbios, interrogativos que coinciden con los relativos. La diferencia es que llevan ACENTO, y carecen de antecedente en la proposición principal.

Pronombres interrogativos : *qué, quién, quienes, cuál, cuáles, cuánto-a-s,* (*cuyo, anticuado*).

Adverbios relativos: *Dónde, cómo, cuándo.*

Ej: - Le preguntó quién era.

- No sabía cuándo llegaba.

2. También ir encabezadas con la conjunción **SI**, que aquí no tiene valor condicional.

Ej: - Me pregunto si vendrá.

3. A veces puede aparecer un *que* pleonástico que se puede suprimir.

Ej: - Le decía (que) qué había visto.

4. Los verbos pertenecen a un grupo llamado de “entendimiento y lengua”, como *saber, informarse, preguntar, mirar, replicar, responder,.....* También se incluyen las oraciones dubitativas.

Ejemplos de dubitativas: - No sé si lograría su propósito.

- Ignoro si habrá ocurrido algo.

- No sabré decir qué sucedió.

2.2. PROPOSICIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS CON INFINITIVO.

• Procedimientos:

1. El infinitivo de la proposición secundaria no lleva sujeto, pero se debe especificar. Por lo demás, sigue los procedimientos de las subordinadas sustantivas.

Ej : - Nos mira pasear en la calle

Eso (Subordinada sustantiva de CD)

- (Él nos mira (que nosotros) paseamos en la calle.

2. El sujeto de la subordinada es el sujeto, CI o CD de la principal.

(3. Cuidado con los verbos como *gustar, agradar, horrorizar, etc.*

Ej: - A mi me gusta bailar.

CI

SS.Sujeto.

TIPOS DE PERÍFRASIS:

MODALES. Relación con el sujeto

ASPECTUALES. Relación con el tiempo.

MODALES

- obligativas
- posibilidad o potenciales

ASPECTUALES

- ingresiva
- durativa
- resultativas
- habituales
- incoativa
- terminativa
- reiterativas

PERIFRASIS MODALES

OBLIGATIVAS

- deber
- tener que (confundibles con ingresivas) + infinitivo
- haber que (confundibles con ingresivas) + infinitivo

- haber de (confundibles con ingresivas) + infinitivo

POSIBILIDAD - POTENCIALES

- deber de + infinitivo

- querer + infinitivo
- poder + infinitivo
- venir a + infinitivo

ASPECTUALES

1. INGRESIVA. *Inminencia de la acción.*

- estar para + infinitivo
- ir a infinitivo
- pasar a + infinitivo
- estar a punto de + infinitivo

2. INCOATIVAS *Momento en que se inicia la acción.*

- ponerse a + infinitivo
- echar a + infinitivo
- romper a + infinitivo
- comenzar a + infinitivo
- empezar a + infinitivo

3. DURATIVAS *Acción en su transcurso.*

- estar
- ir (prospectivas) + gerundio
- llevar (retrospectiva) + gerundio
- seguir (continuativa) + gerundio
- continuar ,, + gerundio
- venir (retrospectiva) + gerundio
- llevar ,, + gerundio

4. TERMINATIVAS *Señalan el fin o la interrupción de la acción*

- dejar de (resultativa) + infinitivo
- cesar de + infinitivo
- acabar de + infinitivo
- terminar de + infinitivo

5. RESULTATIVAS *Resultado que deriva de una acción o proceso previo.*

- tener + participio
- dejar + participio
- llevar + participio
- estar (atributo)
- dejar de + infinitivo.

6. REITERATIVAS *Repetición del proceso.*

- tener + participio (te tengo dicho...)
- volver a + infinitivo

7. HABITUALES

- soler + infinitivo
- acostumbrar + infinitivo

2.2 PROPOSICIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS O DE RELATIVO

Las P.S. Adjetivas, en realidad, son adjetivos, por lo tanto siempre acompañan a un sustantivo.

Ej: - Aquella estrella brillante es Venus
N Ady.

- Aquella estrella que brilla es Venus
N Ady.

Las P.S. Adjetivas o de **Relativo** van encabezadas por un pronombre relativo o un adverbio relativo. El pronombre relativo puede tener todas las funciones de un S.N.

- **Pronombres relativos** : *que, cual, quien, (cuyo es determinante), cuanto*

- **Adverbios relativos** : *donde, como, cuando.*

Ej: - Entrarán las personas **que** tengan entrada.

- Esa es la casa **donde** nació

• **Procedimientos para distinguir la proposición adjetiva :**

1. Subrayar los verbos y el **nexo**, en este caso un relativo.

Ej: - Entrarán las personas que tengan entrada

2. El relativo aparece junto a un sustantivo directamente o detrás de una preposición.

Ej: - Entrarán las personas que tengan entrada
N Rel.

Ej: - Veremos a los amigos con los que hemos quedado
N Prep. Rel.

3. La oración principal posee sentido completo por sí misma.

Ej: - Veremos a los amigos

- Entrarán las personas

Procedimientos para descubrir la función del pronombre relativo:

1. Poner entre corchetes la proposición de relativo:

Ej: - Veremos a los amigos [con los que hemos quedado]

- Entrarán las personas [que tengan entrada]

2. Sustituir el relativo por *el cual, la cual, los cuales, las cuales*.

Ej: - *con los cuales* hemos quedado

- *las cuales* tengan entrada

3. Subrayar el antecedente. El antecedente concuerda en género y número con el relativo.

Ej: amigos - los cuales (Masculino, plural)

Personas - con las cuales (Femenino, plural)

4. Sustituir el relativo por el antecedente.

Ej: - con los AMIGOS hemos quedado

- las PERSONAS tengan entrada

5. Analizar buscando el sujeto del verbo primero y ordenando la oración según el orden lógico.

Ej - Nosotros hemos quedado con los amigos

S S.Prep CC

- las personas tengan entrada

S

6. Poner el resultado de los procedimientos en la oración principal.

Ej: - (Nosotros) Veremos a los amigos [con los que (nosotros) hemos quedado]

S V CD S.Prep.CC S V

2.3. SUBORDINADAS ADVERBIALES:

LUGAR:	(DONDE)	Ej: - Donde las dan, las toman
TIEMPO:	(CUANDO, apenas, tan pronto como, ...)	Ej: - Avísame cuando llegue
MODO:	(COMO, según, ...)	Ej: - Lo sujeté como pude
COMPARATIVAS:		
IGUALDAD:	(TAN ... COMO)	Ej: - Es tan vago como su hermano
INFERIORIDAD:	(MENOS... QUE)	Ej: - Es menos inteligente que su primo
SUPERIORIDAD:	(MAS ... QUE)	Ej: - Es más alto que su amigo
CAUSALES:	(PORQUE, pues, puesto que, ya que, ...)	Ej: - No salgo porque está lloviendo
CONSECUTIVAS:	(A CONSECUENCIA DE, TAN... QUE)	Ej: - Tanto cené, que no pude dormir
CONCESIVAS	(AUNQUE, a pesar de que, ...)	Ej: - Aunque te empeñes, no tienes razón
CONDICIONALES	(SI, con tal que, ...)	Ej: - Si vienes pronto, iremos al cine
FINALES	(PARA, a que, a fin de que,...)	Ej: - Se lo dije para que supiera la verdad

VALORES DEL SE.

ADVERTENCIA. Se explica con pronombre *se* porque coincide la forma, pero puede abarcar también a todos los pronombres átonos CI y CD: *Me te se nos os se.*

- Ej: - Ellos se aman
- Nosotros nos amamos

SE VARIANTE CONTEXTUAL DE LE

Dado ya con el CI.

Se debe a una evolución de /illi/, que también daría le.

Se trata de evitar la cacofonía /LE LO/

/illi illud/> /lle lo/> /ge lo/> /se lo/ en el siglo XIV.

SE REFLEXIVO (A SI MISMO).

ORACIONES REFLEXIVAS.

Se considera un tipo de oración síntesis de las activas y pasivas a la vez ya que el sujeto recibe la acción que él mismo realiza.

Hay dos tipos:

1. ORACIONES REFLEXIVAS DIRECTAS. El pronombre átono recibe es C.D.

EJ:-Yo me lavo
S CD

2. ORACIONES REFLEXIVAS INDIRECTAS. El pronombre átono es CI.

Ej:- Yo me lavo la cara
S CI CD

También se puede explicar diciendo que el sujeto sólo recibe la acción en parte de sí mismo

Procedimiento:

- Añadir "a sí mismo, a mí mismo, a nosotros mismos"

SE RECIPROCO (MUTUAMENTE)

ORACIONES RECIPROCAS

Dos o más sujetos realizan y , a la vez, reciben la acción del verbo.

Ej. El agua y el fuego se repelen.

S CI

Basta, señalar que es un se recíproco.

Procedimientos:

Añadir "mutuamente, unos a otros, recíprocamente"

DATIVO ENFÁTICO, TAMBIÉN LLAMADO ÉTICO O DE INTERÉS

Las formas pronominales únicamente refuerzan el valor subjetivo y afectivo de la frase.

Ej:- el niño me come muy bien.

- él se murió ayer (murió ayer)

No afectan a la oración y son suprimibles. No tienen ninguna función.

SE MORFOLÓGICOS

Verbos que siempre han de ir acompañado con el pronombre.

Los pronombres no son palabras independientes de los verbos.

Ej. Juan se queja siempre de lo mismo.

SE IMPERSONAL

ORACIONES IMPERSONALES

Cuando no importa concretamente quien realiza la acción.

Ej - Se respira bien aquí

- Se recibe al embajador

Procedimientos:

1. Sustituir por alguien, alguno, ...
2. Se suele tratar de acciones que requieren un agente humano
3. Cuando aparece la preposición A se trata de una oración impersonal y el verbo ha de ir in singular.

PROCEDIMIENTOS MÁS IMPORTANTES

PROCEDIMIENTOS MÁS IMPORTANTES
II. SINTAGMA NOMINAL

1. DIFERENCIAS ENTRE DETERMINANTE Y SUSTITUTO:

+ - **SUSTITUTOS:** Son pronombres. Sustituyen al sustantivo. Tienen, por tanto, función.

+ - **DETERMINANTES:** Son parte del sintagma. Carecen de función propia.

• Procedimientos:

+1. Los determinantes acompañan al núcleo del SN. Concuerdan en género y número con el sustantivo

Ej:- Mis buenos amigos de Bilbao y yo compraremos todas las patatas

Mi-s buen-o-s amig-os de Bilbao y yo compraremos tod-a-s l-a-s patat-a-s

+2. Los sustitutos sustituyen a todo el SN, es decir, al núcleo y a todos sus acompañantes.

Ej:- Mis buenos amigos de Bilbao y yo compraremos todas las patatas

NOSOTROS

LAS

Nosotros compraremos las patatas

2. DIFERENCIAS ENTRE SUSTANTIVO Y ADJETIVO

+1. El sustantivo es el núcleo del SN

Ej: Antonio comprará todas las patatas

N

N

+3. Los sustantivos se dividen en propios y comunes.

Ej:- Patatas - Nombre común

- Antonio - Nombre propio

2.2. 1. ADJETIVO (ADYACENTE) :

+1. El adjetivo es un adyacente del sustantivo o núcleo del SN. Concuerdan, como los determinantes, en género y número con el núcleo del S.N. .

Ej: Nuestr-o

Det. masculino singular

amig-o

Ady. masculino singular

Juan

Núcleo

+2 .La mayoría de los adjetivos admiten graduación. Los sustantivos no admite graduación

Ej: -Muy amigo, amiguísimo

- *Muy patata

Sustantivo

• Procedimientos para distinguir los adjetivos explicativos y los especificativos:

+2. Los epítetos son siempre explicativos. Pueden ir delante y detrás del sustantivos

Ej: - La nieve blanca

- La blanca nieve

+3. Los únicos adjetivos seguros, por posición, son los explicativos, que van delante del sustantivo.

Los que van detrás pueden ser explicativos y especificativos.

Ej:- El gran televisor. Explicativo

- El Televisor grande. Explicativo o especificativo.

3. APOSICIÓN

- +1. ESQUEMAS: - Sustantivo + Núcleo
- Núcleo + Sustantivo

4. VOCATIVO

- +1. Va entre comas, y por lo tanto se enuncia con entonación independiente de la oración.

Ej: Hasta cuando, Catilina, abusarás de nuestra paciencia

- +3. El vocativo se puede confundir con el sujeto, pero se trata de una función independiente. NO VA EN EL PREDICADO NOMINAL SUJETO.

Ej: María, (tú) tráeme las habichuelas
Voc S

5. SINTAGMA PREPOSICIONAL COMPLEMENTO DEL NOMBRE

- +2. No se puede cambiar de posición como el CC ni tampoco se puede separar de su núcleo.

Ej: - El ordenador de mi hermano es de segunda mano
- *El ordenador es de segunda mano de mi hermano

III. SINTAGMA NOMINAL SUJETO

SUJETO

- +2 .Sustituir el sujeto por un pronombre personal. *Yo, tú, él, ella, nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ellos, ellas.* Son los que van delante del verbo

Ej: - /Pepe/ *da patatas*

Él „ „

- / *Las patatas/ son dadas*

- + 6. Hay una serie de verbos que producen confusión: *Gusta, encanta, horroriza.*

Ej: A mi me gustan las patatas

CI S

IV. PREDICADO NOMINAL

ATRIBUTO

iiii LOS VERBOS COPULATIVOS NUNCA LLEVAN CD!!!!

- +1. Los verbos copulativos son *ser, estar, parecer (y resultar)*
- +2. El atributo concuerda, al igual que el adjetivo y los determinantes, con el sujeto en género y número con el sujeto.

Ej.- El niño alto Masculino

El niño es alto.

IV. PREDICADO VERBAL

1. COMPLEMENTO DIRECTO

+1. Pasar a pasiva.

Ej.- Pepe da patatas (a Paco por la puerta)

Las patatas son dadas por Pepe
S C. Agente

+2. Sustituir el complemento directo por un pronombre personal complemento directo: Especialmente LO, LA, LOS LAS. Otros pronombres personales CD son : *a él, la, a ella, los, las, a ellos, me, a mi, te, a ti, nos, a nosotros, os, a vosotros.*

Ej: - Dame una patata

CD

- Dámela

2. COMPLEMENTO AGENTE

+ 1. Sólo aparece en oraciones pasivas.

+ 2. Va en el predicado y precedido de la preposición *POR*. Antiguamente por la preposición *de*.

3. COMPLEMENTO INDIRECTO

+1. Sustituir el CI por un pronombre personal CI, especialmente le. Otros pronombres CI son: *Le (se), a él, a ella, les (se), a ellos, me, a mi, nos, a vosotros, te, a ti, os, a nosotros.*

+2. A y para son las preposiciones del CI

+3 Se **variante contextual** de le. Siempre aparece junto al pronombre personal *lo*.

Ej: Se lo dije (a él)

+ 5. La construcción *a mi me* y *a mi...me* puede ser CD o CI

Ej: -A mi me gustan las patatas.

CI

- Me vio a mi

CD CD

4. SINTAGMA PREPOSICIONAL COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL

E) EL ADVERBIO

• **Procedimientos de los adverbios:**

+1. Los adverbios no tienen género ni número. Son **invariables** como las preposiciones y las conjunciones.

+4. Cuando acompañan a otras clases de palabras que no sean un verbo, se llaman **intensificadores**.

Algunos son : *Muy, algo, extremadamente*

Ej:- Es muy (algo, extremadamente) voluntarioso.

Int.

- Escalamos el monte muy despacio

- Comimos un arroz bastante duro

+5. Los adverbios de negación, afirmación o duda se llaman **modificadores oracionales** porque afecta a toda la oración: *Si, no, tal vez, quizá o quizás.*

5. SUPLEMENTO

+4. El problema es que se puede confundir con un CC, precisamente por llevar preposición.

Diferencias:

- No se puede clasificar como de tiempo, modo, lugar, etc.
- Tiene menos movilidad que el CC

Ej: * De la merienda se acordó

6. COMPLEMENTO PREDICATIVO.

A. DE SUJETO:

+1. Se parece a un atributo. Concuera en género y número con el sujeto.

Ej: - Andrés salió asustado del coche.

C.P del S

+2. Se diferencia del atributo en que no tiene verbo copulativo. El verbo tiene significado pleno. Casi todos los verbos predicativos admiten CP.

Ej: - El montañista está agotado

VC

- El montañista llegó agotado

B. DE COMPLEMENTO DIRECTO

+1.- Al pasar a pasiva el complemento directo pasa a sujeto y el complemento predicativo se queda en el predicado.

Ej : Juan fue encontrado por sus amigos dormido

AUTOEXAMEN

AUTOEXAMEN : PREGUNTAS DE LOS PROCEDIMIENTOS

- 1- Sintagma. Ej.: de sintagma nominal.
- 2- Sintagma. Ej.: de sintagma verbal,
- 3- Sintagma. Ej.: de sintagma preposicional.
- 4- Definición de sintagma y ejemplo.
- 6- Diferencias entre sustitutos y determinantes.
- 7- ¿Cómo se sustantiva un adjetivo?
- 8- Ejemplo de sustituto con artículo.
- 9- Ejemplos de dos sustitutos que se distingan de un determinante por un acento diacrítico.
- 10- Clases de sustantivos.
- 11- Diferencias fundamentales entre sustantivo y adjetivo.
- 12- Clases de adjetivos.
- 13- Diferencias entre las clases de adjetivos.
- 14- Diferencias entre adyacente y aposición
- 15- ¿El vocativo puede ser sujeto?
- 16- Ejemplo de oración en que haya un adjetivo y un vocativo.
- 17- Diferencias entre S. Prep. CN y S. Prep. CC.
- 18- Clases de S. Prep. C.N.
- 19- Pasar a pasiva una oración de sujeto.
- 20- Preposición de C. Ag.
- 21- Coincidencias de los pronombres personales y los artículos determinados.
- 22- Artículos indeterminados que coinciden con pronombres indefinidos.
- 23- Define hipérbaton
- 24- Orden lógico del español
- 25- Coincidencias del Adjetivo y del atributo.
- 26- Coincidencias del atributo y el CP del S.
- 27- Coincidencias del Adyacente con los determinantes.
- 28- Ejemplos de un oración copulativa en que el atributo sea un adjetivo y un participio.
- 29- Ejemplos de O. D con preposición *a*
- 30- Ejemplos de O. D sin preposición y con un CC con preposición *a*.
- 31- Ejemplos de pronombre personal *le* como CI y como CD.
- 32- Pasar a pasiva una oración que tenga un *le* CI
- 33- Pasar a pasiva una oración que tenga un pronombre *le* C.D.
- 34- ¿*Se* variante contextual puede aparecer solo.?
- 35- ¿Qué funciones puede tener *a mí*?
- 36- Ejemplo de una oración en que *a mí ...me* tenga la función de C. D .
- 37- Ejemplo de una oración en que *a mí ...me* tenga la función de C. I.
- 38- Forma tres preposiciones agrupadas con las preposiciones.
- 39- ¿Cómo se distingue un adverbio?
- 40- Funciones de los adverbios.
- 41- Ejemplos de CC sin preposición.
- 42- Funciones de *muy, no, quizá*.
- 43- ¿Qué clase de palabra puede ser *bastante*?
- 44- ¿Qué clase de palabra puede ser *mucho*?
- 45- ¿Qué clase de palabra puede ser *poco*?
- 46- Diferencias entre suplemento y CN
- 47- Diferencias entre suplemento y CC
- 48- Coincidencias entre suplemento y CD.
- 49- ¿El suplemento puede llevar la preposición *a*?
- 50- Ejemplo de Se pronominal + verbo + suplemento
- 51- Ejemplos de verbos que exijan suplemento con la preposición *de, en, con*.
- 52- Ejemplo de C. P. de CD y de CD con adyacente.
- 53- ¿El CP del CD puede ir detrás del CD?
- 54- ¿El CP del CD puede ir delante del CD?
- 55- Coincidencias del CP y el Adyacente.

MORFOSINTAXIS

DETERMINANTES Y SUSTITUTOS

ARTÍCULOS	POSESIVOS																																																	
<p>Determinantes:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">DETERMINADOS</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">INDETERMINADOS</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Masculino</th> <th style="text-align: center;">Femenino</th> <th style="text-align: center;">Masculino</th> <th style="text-align: center;">Femenino</th> </tr> <tr> <td>S el</td> <td>la</td> <td>un</td> <td>una</td> </tr> <tr> <td>P los</td> <td>las</td> <td>unos</td> <td>una</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Neutro</i></td> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Contractos</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">lo</td> <td style="text-align: center;"><i>a + el:</i> al</td> <td style="text-align: center;"><i>de + el:</i> del</td> </tr> </table> <hr/> <p>NUMERALES</p> <p>Determinante y sustitutos: (Pronombres y adjetivos)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center;">CARDINALES</th> <th style="text-align: center;">ORDINALES</th> </tr> <tr> <td>un, una, dos, tres</td> <td>primer, primero segundo, tercero</td> </tr> </table> <p>FRACCIONARIOS tercio, cuarto, quinto, sexto, octavo, noveno, décimo, onzavo-a, trezavo-a, catorzavo.....</p>	DETERMINADOS		INDETERMINADOS		Masculino	Femenino	Masculino	Femenino	S el	la	un	una	P los	las	unos	una	<i>Neutro</i>		<i>Contractos</i>		lo		<i>a + el:</i> al	<i>de + el:</i> del	CARDINALES	ORDINALES	un, una, dos, tres	primer, primero segundo, tercero	<p>Determinantes (Adjetivos):</p> <p><i>De un sólo poseedor</i></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;"><i>Del hablante</i></td> <td style="width: 33%;"><i>Del oyente</i></td> <td style="width: 33%;"><i>De otros</i></td> </tr> <tr> <td>mi, mío-a</td> <td>tu, tuyo-a</td> <td>su, suyo-a</td> </tr> <tr> <td>mis, mío-as</td> <td>tus, tuyos-as</td> <td>sus, suyos-as</td> </tr> </table> <p><i>De varios poseedores</i></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">nuestro-a</td> <td style="width: 33%;">vuestro-a</td> <td style="width: 33%;">suyo-a</td> </tr> <tr> <td>nuestros-as</td> <td>vuestros-as</td> <td>suyos-as</td> </tr> </table> <p>Sustitutos: (Pronombres)</p> <p>Añadiendo el artículo <i>el, la, los, las</i>, se forma un único pronombre y se analiza como un solo sustituto:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">el/la, los, las mío-a -s</td> <td style="width: 33%;">el/la, los, las tuyo-a-s</td> <td style="width: 33%;">el /la ,los, las suyo-a-s</td> </tr> <tr> <td>el la, los, las nuestros-a-s</td> <td>el ,la ,los, las tuyos-as</td> <td>el /la ,los, las suyo-a-s</td> </tr> </table>	<i>Del hablante</i>	<i>Del oyente</i>	<i>De otros</i>	mi, mío-a	tu, tuyo-a	su, suyo-a	mis, mío-as	tus, tuyos-as	sus, suyos-as	nuestro-a	vuestro-a	suyo-a	nuestros-as	vuestros-as	suyos-as	el/la, los, las mío-a -s	el/la, los, las tuyo-a-s	el /la ,los, las suyo-a-s	el la, los, las nuestros-a-s	el ,la ,los, las tuyos-as	el /la ,los, las suyo-a-s
DETERMINADOS		INDETERMINADOS																																																
Masculino	Femenino	Masculino	Femenino																																															
S el	la	un	una																																															
P los	las	unos	una																																															
<i>Neutro</i>		<i>Contractos</i>																																																
lo		<i>a + el:</i> al	<i>de + el:</i> del																																															
CARDINALES	ORDINALES																																																	
un, una, dos, tres	primer, primero segundo, tercero																																																	
<i>Del hablante</i>	<i>Del oyente</i>	<i>De otros</i>																																																
mi, mío-a	tu, tuyo-a	su, suyo-a																																																
mis, mío-as	tus, tuyos-as	sus, suyos-as																																																
nuestro-a	vuestro-a	suyo-a																																																
nuestros-as	vuestros-as	suyos-as																																																
el/la, los, las mío-a -s	el/la, los, las tuyo-a-s	el /la ,los, las suyo-a-s																																																
el la, los, las nuestros-a-s	el ,la ,los, las tuyos-as	el /la ,los, las suyo-a-s																																																
<p>INTERROGATIVOS-EXCLAMATIVOS</p> <p>Determinantes y sustitutos: (Adjetivos y pronombres)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>qué</td> <td>quién -es</td> </tr> <tr> <td>cuál-es</td> <td>cuánto -a - s</td> </tr> </table>	qué	quién -es	cuál-es	cuánto -a - s	<p>RELATIVOS</p> <p>Sustitutos: (Pronombres)</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>que</td> <td>el cual-es</td> <td>quien-es</td> </tr> <tr> <td>cuanto -a -s</td> <td>cuyo-a-s</td> <td></td> </tr> </table>	que	el cual-es	quien-es	cuanto -a -s	cuyo-a-s																																								
qué	quién -es																																																	
cuál-es	cuánto -a - s																																																	
que	el cual-es	quien-es																																																
cuanto -a -s	cuyo-a-s																																																	

DEMOSTRATIVOS:

Cercanía	Distancia media	Lejanía	Determinantes y sustitutos (Adjetivos y pronombres)
S. este	ese	aquel	<p><i>Los pronombres o sustitutos llevan tilde, pero puede omitirse en casos que no ofrezcan duda.</i></p> <p><i>Ej: éste ése aquél</i></p>
esta	esa	aquella	
P. estos	esos	aquellos	
estas	esas	aquellas	
N. esto	eso	aquello	

INDEFINIDOS

Determinantes y sustitutos.(Adjetivos y pronombres)

un-a--s (se confunde con el numeral y el artículo)	alguno, -a -s	algo	quienquiera
poco-a-s (se confunde con el adverbio)	ninguno -a -s	todo	etc.
mucho-a-s (se confunde con el adverbio)	cualquier-a-s	cada	
demasiado -a-s (se confunde con el adverbio)	varios-as	nada	

Determinantes.(Adjetivos)

bastante-s (se confunde con el adverbio)	igual-es	distinto-a-s
mas (se confunde con el adverbio)	cierto-a-s	etc.
menos (se confunde con el adverbio)	abundante-s	
idéntico-a-s	semejante-s	
mismo-a-os-as	parecido-a-s	

PRONOMBRES PERSONALES (Sustitutos)

PERSONA	NÚMERO	Suj. y At.	C.DIRECTO	C.INDIRECTO	Reflexivo	C.C
1ª	Singular	yo		me, a mí	me	conmigo
1ª	Plural	nosotros-as		nos, a nosotros	nos	
2ª	Singular	tú		te, a ti	te	contigo
2ª	Plural	vosotros-as		os, a vosotros	os	
3ª	Singular	él, ella, ello usted	lo, a él, la, a ella / LE(persona masc.)	le (SE), a él, a ella	se	consigo
3ª	Plural	Ellos/as ustedes	los, las, a ellos-as /	les (SE), a ellos-as	se	<i>para mí, con él...</i>

INDICATIVO	SUBJUNTIVO	IMPERATIVO	FORMAS NO PERSONALES
<i>Presente</i>	<i>Presente</i>	<i>Presente</i>	
1ª yo amo 2ª tú amas 3ª él ama 1ª nosotros amamos 2ª vosotros amáis 3ª ellos aman	1ª yo ame 2ª tú ames 3ª él ame 1ª nosotros amemos 2ª vosotros améis 3ª ellos amen	2ª ama tú (3ª ame él) (1ª amemos nosotros) 2ª amad vosotros (3ª amen ellos)	
<i>Pretérito imperfecto</i>	<i>Pretérito imperfecto</i>		INFINITIVO
1ª yo amaba 2ª tú amabas 3ª él amaba 1ª nosotros amábamos 2ª vosotros amabais 3ª ellos amaban	1ª yo amara o amase 2ª tú amaras o amases 3ª él amara o amase 1ª nosotros amáramos o amásemos 2ª vosotros amarais o amaseis 3ª ellos amaran o amasen		<i>INFINITIVO SIMPLE</i> amar <i>INFINITIVO COMPUESTO</i> haber amado
<i>Futuro imperfecto</i>	<i>Futuro imperfecto</i>		
1ª yo amaré 2ª tú amarás 3ª él amará 1ª nosotros amaremos 2ª vosotros amaréis 3ª ellos amarán	1ª yo amare 2ª tú amares 3ª él amare 1ª nosotros amáremos 2ª vosotros amareis 3ª ellos amaren		
<i>Pretérito perfecto simple</i>			PARTICIPIO
1ª yo amé 2ª tú amaste 3ª él amó 1ª nosotros amamos 2ª vosotros amasteis 3ª ellos amaron			<i>PARTICIPIO PRESENTE</i> amante <i>PARTICIPIO PASADO</i> amado
<i>Pretérito perfecto compuesto</i>	<i>Pretérito perfecto</i>		
1ª yo he amado 2ª tú has amado 3ª él ha amado 1ª nosotros hemos amado 2ª vosotros habéis amado 3ª ellos han amado	1ª yo haya amado 2ª tú hayas amado 3ª él haya amado 1ª nosotros hayamos amado 2ª vosotros hayáis amado 3ª ellos hayan amado		
<i>Pretérito pluscuamperfecto</i>	<i>Pretérito pluscuamperfecto</i>		GERUNDIO
1ª yo había amado 2ª tú habías amado 3ª él había amado 1ª nosotros habíamos amado 2ª vosotros habíais amado 3ª ellos habían amado	1ª yo hubiera o hubiese amado 2ª tú hubieras o hubieses amado 3ª él hubiera o hubiese amado 1ª nosotros hubiéramos o hubiésemos amado 2ª vosotros hubierais o hubieseis amado 3ª ellos hubieran o hubiesen amado		<i>GERUNDIO SIMPLE</i> amando <i>GERUNDIO COMPUESTO</i> habiendo amado
<i>Pretérito anterior</i>			
1ª yo hube amado 2ª tú hubiste amado 3ª él hubo amado 1ª nosotros hubimos amado 2ª vosotros hubisteis amado 3ª ellos hubieron amado			
<i>Futuro perfecto</i>	<i>Futuro perfecto</i>		
1ª yo habré amado 2ª tú habrás amado 3ª él habrá amado 1ª nosotros habremos amado 2ª vosotros habréis amado 3ª ellos habrán amado	1ª yo hubiere amado 2ª tú hubieres amado 3ª él hubiere amado 1ª nosotros hubiéremos amado 2ª vosotros hubiereis amado 3ª ellos hubieren amado		
<i>Condicional simple</i>			PRIMERA CONJUGACIÓN Verbos terminados en -a
1ª yo amaría 2ª tú amarías 3ª él amaría 1ª nosotros amaríamos 2ª vosotros amaríais 3ª ellos amarían			
<i>Condicional perfecto</i>			VOZ ACTIVA
1ª yo habría amado 2ª tú habrías amado 3ª él habría amado 1ª nosotros habríamos amado 2ª vosotros habríais amado 3ª ellos habrían amado	<i>El sujeto concuerda con los verbos activos en número y persona</i> <i>Ej: ellas amarán</i>		

INDICATIVO	SUBJUNTIVO	IMPERATIVO	FORMAS NO PERSONALES
<i>Presente</i>	<i>Presente</i>	<i>Presente</i>	
1ª yo soy	1ª yo sea	2ª sé tú	
2ª tú eres	2ª tú seas	(3ª sea él/ella)	
3ª él/ella es	3ª él/ella sea	(1ª seamos nosotros)	
1ª nosotros somos	1ª nosotros seamos	2ª sed vosotros	
2ª vosotros sois	2ª vosotros seáis	(3ª sean ellos)	
3ª ellos/ellas son	3ª ellos/ellas sean		
<i>Pretérito imperfecto</i>	<i>Pretérito imperfecto</i>		INFINITIVO
1ª yo era	1ª yo fuera o fuese		<i>INFINITIVO SIMPLE</i> ser
2ª tú eras	2ª tú fueras o fueses		<i>INFINITIVO COMPUESTO</i> haber sido
3ª él/ella era	3ª él/ella fuera o fuese		
1ª nosotros éramos	1ª nosotros fuéramos o fuésemos		
2ª vosotros erais	2ª vosotros fuerais o fueseis		
3ª ellos/ellas eran	3ª ellos/ellas fueran o fuesen		
<i>Futuro imperfecto</i>	<i>Futuro imperfecto</i>		
1ª yo seré	1ª yo fuere		
2ª tú serás	2ª tú fueres		
3ª él/ella será	3ª él/ella fuere		
1ª nosotros seremos	1ª nosotros fuéremos		
2ª vosotros seréis	2ª vosotros fuereis		
3ª ellos/ellas serán	3ª ellos/ellas fueren		
<i>Pretérito perfecto simple</i>			PARTICIPIO
1ª yo fui			sido
2ª tú fuiste			
3ª él/ella fue			
1ª nosotros fuimos			
2ª vosotros fuisteis			
3ª ellos/ellas fueron			
<i>Pretérito perfecto compuesto</i>	<i>Pretérito perfecto</i>		
1ª yo he sido	1ª yo haya sido		
2ª tú has sido	2ª tú hayas sido		
3ª él ha sido	3ª él haya sido		
1ª nosotros hemos sido	1ª nosotros hayamos sido		
2ª vosotros habéis sido	2ª vosotros hayáis sido		
3ª ellos han sido	3ª ellos hayan sido		
<i>Pretérito pluscuamperfecto</i>	<i>Pretérito pluscuamperfecto</i>		GERUNDIO
1ª yo había sido	1ª yo hubiera o hubiese sido		<i>GERUNDIO SIMPLE</i> siendo
2ª tú habías sido	2ª tú hubieras o hubieses sido		<i>GERUNDIO COMPUESTO</i> habiendo sido
3ª él había sido	3ª él hubiera o hubiese sido		
1ª nosotros habíamos sido	1ª nosotros hubiéramos o hubiésemos sido		
2ª vosotros habíais sido	2ª vosotros hubierais o hubieseis sido		
3ª ellos habían sido	3ª ellos hubieran o hubiesen sido		
<i>Pretérito anterior</i>			
1ª yo hube sido			
2ª tú hubiste sido			
3ª él hubo sido			
1ª nosotros hubimos sido			
2ª vosotros hubisteis sido			
3ª ellos hubieron sido			
<i>Futuro perfecto</i>	<i>Futuro perfecto</i>		VERBO SER
1ª yo habré sido	1ª yo hubiere sido		VERBO AUXILIAR
2ª tú habrás sido	2ª tú hubieres sido		
3ª él habrá amado	3ª él hubiere sido		
1ª nosotros habremos sido	1ª nosotros hubiéremos sido		
2ª vosotros habréis sido	2ª vosotros hubiereis sido		
3ª ellos habrán sido	3ª ellos hubieren sido		
<i>Condicional simple</i>			
1ª yo sería	PARA LA FORMACIÓN DE		PRIMERA
2ª tú serías	LA PASIVA, AÑADIR:		CONJUGACIÓN
3ª él/ella sería	AMADO, AMADA,		Verbos terminados
1ª nosotros seríamos	AMADOS, AMADAS		en -a
2ª vosotros seríais			
3ª ellos/ellas serían			
<i>Condicional perfecto</i>			
1ª yo habría sido	<i>El sujeto concuerda con los</i>		VOZ PASIVA
2ª tú habrías sido	<i>verbos pasivos en número,</i>		
3ª él habría sido	<i>persona y género</i>		
1ª nosotros habríamos sido	<i>Ej: ellos serán amados</i>		
2ª vosotros habríais sido			
3ª ellos habrían sido			

VALORES DE LOS VERBOS

PRESENTE DE INDICATIVO

A) Con valor de presente

Presente actual

Presente durativo

Presente habitual

B) Con valor de pasado

Presente histórico

C) Presente con valor de futuro

IMPERFETO DE INDICATIVO

a) Con valor de pasado

Durativo

(Habitual)

b) Con valor de presente

Cortesía

Opinión, estimativo

Deseo

Imaginativo

C) Con valor de futuro

Condiciona l o potencial

Inminencia

Conato

FUTURO SIMPLE

Mandato

Cortesía

Sorpresa

Probabilidad

(Incertidumbre)

FUTURO PERFECTO

Cortesía

Sorpresa

Probabilidad

CONDICIONAL SIMPLE

Posibilidad en el futuro

Futuro con respeto al pasado

A) Valor de presente

Cortesía

Sorpresa

Conativo

B) Valor de pasado

Probabilidad

CONDICIONAL PERFECTO

-“Condiciona l de cumplimiento imposible”

Probabilidad

PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO

Acción anterior a otra pasada

Sustituye al pretérito perfecto simple

PRETÉRITO ANTERIOR

Acción “inmediatamente” anterior a otra pasada

Se sustituye generalmente por un pretérito pluscuamperfecto

Se sustituye por un pretérito perfecto

PRETÉRITO PERFECTO

A) Simple

B) Compuesto:

- Futuro

- En un pasado reciente

- O con vinculaciones afectivas

INFINITIVO

Mandato

Duda, sorpresa

NEXOS

NEXOS

. Procedimientos.

1. Sustituir primero por el nexo más importante (el que aparece en mayúsculas o el de la oración a).
 - a) Es serio pero es muy simpático

a) Es serio (Empero, sin embargo, no obstante, con todo...) es muy simpático

2. Si no coincide por el de la oraciones siguientes.

Esta lista de nexos, además de ser muy completa, es muy útil para redactar cualquier escrito.

1. COORDINADAS

ADVERSATIVAS-PERO

- a) Es serio pero es muy simpático
- b) No se lo propuso pero lo consiguió

Empero, sin embargo, no obstante, con todo, si bien, así y todo, a pesar (de ello, de lo cual, suyo-a), mas, aunque, ahora bien, ahora que, en cambio, el caso es que, la cuestión es (está en que), el hecho es que, lo que ocurre es que, lo que pasa es que, siendo así que, sino que, solamente que, lo que sucede es que, con todo, con todo y con eso, la verdad es que.

- c) No te quejes; antes bien, debías estar contento

Antes, el asunto es que, al (muy al) contrario, el hecho es que, lejos de eso, (si) en lugar (de que, de eso), al revés de (lo que, eso), todo lo contrario, la verdad es que, si en vez de (eso, que), a lo mejor, más bien, sino que.

- d) Has tenido dos faltas; por lo demás, el ejercicio está bien.

Ahora que, siendo así que, el inconveniente es (está en que), por otro lado, lejos de eso, lo malo es que, mientras que, al revés de (lo que, eso), con todo y con eso, fuera de (eso, que), excepto (eso), salvo (eso), con todo eso, mal que le pese, mal de su grado, a despecho de lo cual, a reserva de que, en medio de (eso).

- e) (Hipotética-adversativa)

Si en vez de estar una semana, llega a estar un mes, habría acabado con nosotros.

Si como, si así como, si lo mismo que, si a mano viene....

2. SUBORDINADAS ADVERBIALES

CAUSALES-PORQUE

a) **No hay nadie en casa porque estarían levantadas las persianas.**

b) **Yo te echaré las cartas porque tengo que pasar por correos.**

Considerando que, teniendo en cuenta que, dado que, por eso, por eso mismo, al fin y al cabo, al fin y a la postre, pues, puesto que, que, visto que, ya que, por eso mismo.

c) **Puesto que no habla nadie más, se suspende la sesión.**

Como, teniendo en cuenta que, por cuanto que, gracias a que, siendo así que, visto que, como quiera que, en vista que, supuesto que.

d) **Aprobó a fuerza de insistir.**

Por, a fuerza de, al, a fuer de, gracias a.

CAUSALES-PORQUE

a) **No hay nadie en casa porque estarían levantadas las persianas.**

b) **Yo te echaré las cartas porque tengo que pasar por correos.**

Considerando que, teniendo en cuenta que, dado que, por eso, por eso mismo, al fin y al cabo, al fin y a la postre, pues, puesto que, que, visto que, ya que, por eso mismo.

c) **Puesto que no habla nadie más, se suspende la sesión.**

Como, teniendo en cuenta que, por cuanto que, gracias a que, siendo así que, visto que, como quiera que, en vista que, supuesto que.

d) **Aprobó a fuerza de insistir.**

Por, a fuerza de, al, a fuer de, gracias a.

CONSECUTIVAS - POR TANTO

a) **Llueve; por tanto, no saldré**

b) **No es fácil tomar esa decisión, luego medítala.**

Así (que), de ahí que, así pues, en ese caso, en conclusión, conque, en (por) consecuencia, por consiguiente, consiguientemente, poniendo (puestas, si pones,...) las cosas así, en resumidas cuentas, en definitiva, entonces, por eso, de forma que, de (por) manera que, de modo que, en una palabra, pues, en resumen, de suerte que, por (lo) tanto, tanto es así que, total (que), en grado tal que, por consecuencia.

c) **Pepe es de un cinismo tal, que llega a negarlo todo.**

Tan ...que; de un...tal,que.

d) **Bebió tanto, que se embriagó.**

e) **Escribe tanto y tan excelentemente, que pronto se hará famoso.**

Tanto...que, tanto y tan...que, de un modo que, de un modo...que (de resultados, de rebote, si vamos a eso), a fin de cuentas, por ende.

CONDICIONALES-SI

- a) Te ayudaré si me ayudas.
- b) Te ayudaré a condición de que me ayudes.

Bien entendido que, en la inteligencia de que, si, a condición de que, siempre que, siempre (y) cuando, con solo que, sólo con que, con tal (de) que, caso de que, si llega (llegando) el caso, cuando, dado que, a (con, por) poco que, pon (pon, pongamos...) que, con que, supón (suponiendo, supongamos...) que, en el supuesto de que.

- c) Hoy no iré al cine, a menos que me inviten

A menos que, a no ser que, si no es que, según como, cuando, aún así, por más que, aún cuando.

CONCESIVAS - AUNQUE

- a) Puedo seguir leyendo, aunque haya/hay poca luz.
- b) Me dieron la mitad, aunque tenía derecho a todo.

Aunque, aun, a pesar de, aun así, bien que, si bien es cierto que, cuando, a despecho de que, no embargante, empero, aun con eso, y eso que, maguer (a) que, de todas maneras, por más que, por mucho que, no obstante, sin perjuicio de que, pero, pese a que, mientras que, quieras que, lo mismo si (que si), quiera o no quiera, quieras que no, cuando menos.

- c) Si quiere como si no quiere, lo haré.

Si...como si, tanto si...como si, que...que.

FINALES-PARA

- a) Encendí una hoguera para que me vieran
- b) Enséñales a mirar
- c) Enséñales a que miren

A fin de que, para que, con la intención de que, con el objeto de que, con vistas a que, a, a que, en orden a.

BATERÍA DE EJERCICIOS

ORACIONES SIMPLES

ASOCIACIÓN DE DETERMINANTES

1. Esos perros no cesan de ladrar
2. Los tres primeros pisos están desalquilados
3. ¡Qué tarta tan estupenda haces!
4. Varios de esos números han resultado premiados
5. Todas las mañanas doy un paseo
6. ¡Con cuánto esfuerzo lo ha logrado!

ADJETIVOS EXPLICATIVOS Y ESPECIFICATIVOS

1. Me gustan las aguas cantarinas del río
2. El toro le alcanzó con sus astas puntiagudas
3. El agua calcárea no permite una buena cocción en las legumbres secas.
4. La indignada multitud rompió los bancos
5. El rey gobernó con férrea mano su reino atemorizado
6. Pon al sol la leña húmeda.
7. ¿Por qué no forras los libros nuevos?
8. Ha aparecido una nueva novela de Delibes
9. En las noches calurosas del verano cantan incansables las cigarras
10. Me gusta más el color verde que el amarillo
11. Recorrí las calles desiertas
12. Su novio le dirigió un cálida mirada
13. Tuvo un fría acogida
14. Juan, entusiasta, aplaudió como nadie
15. Es profesor titular de Química orgánica
16. Reúne óptimas condiciones para el cargo.

GRADUACIÓN DEL ADJETIVO

1. Julia es la más estudiosa de sus hermanas
2. Es tan listo como su hermano
3. Ese sello es el menos valioso de y colección
4. Nuestro piso es menos luminoso que el vuestro
5. Eres muy alto
6. Ese es el mayor bromista de Europa
7. Esta mesa es más alta que ancha
8. Fue un disgusto menor.

VOCATIVO Y APOSICIÓN

1. Llamaron a tu hermano Antonio.
2. El aire de muchas ciudades está contaminado.
3. El reloj Omega es de oro.
4. Yo, el pirata fanfarrón, te entrego este tesoro.
5. Me regalaron un reloj de cocina.
6. Nosotros, los Pérez, somos buenas personas.
7. Se ahogó en el río Duero.
9. Antonio, el director, abrió la sesión.
10. El perro lobo es famoso por su fiereza.
11. Su hijo, abogado famoso, presentó el caso a la prensa.
12. Tiene en casa una silla estilo Renacimiento.
13. Los montes Torozos están en Castilla.
14. Mi hermano Federico es cazador.
15. El golf, deporte de ricos, no me gusta.

ORACIONES SIMPLES

SUJETO Y ATRIBUTO

1. No ha pasado aún el camión de la basura
2. El hijo de nuestros vecinos es mensajero
3. Nosotros somos alumnos españoles
4. ¡ Calla!
5. Lo hemos hecho nosotros
6. El profesor parece enfadado
7. El pupitre ya está en clase
8. ¿Ese hombre es ciego?
9. Sí, lo es
10. Las cosas están así
11. La conferencia es a las seis
12. Estas hojas son de papel couché

SUJETO, COMPLEMENTO DIRECTO

E INDIRECTO

1. Elisa devolvió el billeteo a su dueño
2. El café sin cafeína no me quita el sueño
3. Mi madre lee novelas de detectives
4. La fábrica elabora alimentos para perros
5. A mí no me dice usted eso
6. Enseñé el carnet de identidad al policía
7. Traen hueso al perro
8. Estrenaron la película el sábado
9. Me dieron un disgusto muy grande
10. Recogí los paquetes el sábado
11. Recogí los paquetes en la estación
12. Muchos seguidores acompañaron al equipo en su salida
13. Miraban con atención los cuadros de la exposición
14. Miraba con arrobó a sus hijos pequeños
15. Dámelo
16. No teme a la muerte
17. Me regalaron un perrillo faldero
18. Me cogieron con las manos en la masa
19. Os detuvieron sin explicaciones
20. Los esposaron sin ningún miramiento
21. Me habéis dado una gran sorpresa
22. Concedieron el premio Nobel a Vicente Aleixandre
23. Los alumnos esperaban a los profesores en la escalera
24. Al fin le dieron la jubilación a Don Alfredo
25. El cartero trajo una carta para mis padres
26. Ayer entregamos nuestro escrito al Director
27. El Ministerio me ha concedido una buena beca
28. Esos ruidos nos han dado la noche
29. Tus padres te comprarán una bicicleta este verano
29. El equipo del curso les dio una soberana paliza en el partido
30. A la semana siguiente les devolvimos la goleada
31. Le entregaste el obsequio
32. Sí, se lo entregué
33. El viajero se quitaba las motas de polvo de la chaqueta
34. Se lo di
35. Encontraron al niño a la madrugada
36. Esta mansión la habita un hidalgo
37. A ti te pasa algo
38. ¿Echaste la carta para tus padres?
39. Encontraron al secuestrado con las manos atadas a la espalda
40. El público lanzó almohadillas al arbitro al final del partido

ORACIONES SIMPLES

41. A mi no me gustó la película

CD CON LA PREPOSICIÓN /A/

1. A mi primo y a mí nos mojaron en la fiesta.
3. Se ha distribuido a los alumnos por especialidades.
2. No olvidéis nunca a los seres queridos.
4. Se ve a los jugadores en el campo.
5. No asustes más veces al gato, niño.
6. Mañana recogerás el paquete en la estación
7. ¿Has puesto ya los cuadros en su sitio?
8. Al interés lo supera la virtud.
9. A nadie le amarga un dulce.
10. A nosotros nunca nos llama el director.
11. A ellos no debemos echarles la culpa.
12. Todos apreciaban a los tres amigos desaparecidos.
13. Coméntaselo a todos tus vecinos.
14. Tenemos que escribir a vuestro abuelo.

COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL

1. Los excursionista llegaron a las tres con el equipaje auestas
2. ¿Mañana vais a la sierra?
3. Sí, iremos con nuestros amigos
4. No voy por esas y otras razones
5. Vinieron aquí ayer los inspectores de Hacienda
6. Me lo dijo antes con toda confianza
7. Esta tarde no iré a clase

CD. CI. CC

1. No digáis el secreto a nadie,
2. A la salida te diré la nueva noticia.
3. Los delegados eligieron a mi hermano para el cargo
4. A mí mujer le gustan las rosas rojas.
5. No vimos a nadie en el patio.
6. A las tres de la mañana llegaron los novios.
7. A todos nos interesan las noticias nuevas.
8. Daremos a todos la enhorabuena.

S. CD. CI. CP. CC

1. Enseña el billete al revisor
2. Enseña el billete a la salida
3. Conduce a tu hermano a la salida
4. Sánchez ha llegado agotado a la cima
5. La nación acudirá confiada a las urnas
6. A la tercera va la vencida
7. He encontrado muy mejorada la situación
8. Ayer, el gobernador consideraba resuelto el conflicto
9. Dispararon al fugitivo a las piernas

JUSTIFICAR LA PREPOSICIÓN A

ORACIONES SIMPLES

1. Respondió a las preguntas
2. Los médicos reconocieron a los heridos
3. La adversidad forja personas de carácter
4. Todo gobierno desea ciudadanos responsables
5. Los nórdicos adoran el sol
6. Los egipcios adoraban al sol

PRONOMBRES REFLEXIVOS

Y RECÍPROCOS

1. Súbete los calcetines
2. ¡Cuanto se mira al espejo!
3. María y Eloísa se cortan el pelo una a otra
4. Me pondré las gafas rápidamente
5. El viajero se lavaba la cara en la orilla del río
6. El viajero se lava en la orilla del río

PRONOMBRES REFLEXIVOS, RECÍPROCOS Y VARIANTE CONTEXTUAL DE LE

1. No se ha hecho ninguna herida
2. Mi encargo aún se lo debo
3. Los guantes no se los quita nunca
4. Se injuriaron cruelmente

ADJETIVOS INDEFINIDOS Y DE CANTIDAD

1. Yo tengo menos pretensiones
2. Intenta hablar menos
3. Exageran mucho
4. Son bastante mentirosos
5. Esta naranjada está poco dulce
6. Esta cuerda aprieta poco
7. Es muy amable con toda la gente

S. AT. VOCATIVO. APOSICIÓN. CC.CN.CD

1. No olvides mi recado, Beatriz
2. Veré el desfile con mis hermanos
3. ¿Prefieres pan de molde o de barra?
4. El metal de estos pendientes es la plata
5. Ha llegado al puerto el yate "Gavilán"
6. La batalla fue a orillas del Guadalete, río gaditano
7. A Aurora le brillaban los ojos
8. Me compré un sillón Luis XV
9. Ramona, la castañera de mi barrio, me conoce
10. Cervantes, un grandísimo novelista, escribió el "Quijote"
11. Las aguas de color fuego sucio se derramaron por la estancia

SUBSTANTIVACIÓN

1. Se le veía el blanco de los ojos
2. Quiero saber el cuándo y el porqué del asunto
3. Calle de la aparecida
4. Los del barrio viven muy alejados del centro
6. Lo extraño es que aquella situación se mantuviera encubierta
7. "El posesivo su es como un diablillo que se complace en hacer jugarretas a los más hábiles hablistas" Azorín

SUPLEMENTO Y CD.

1. Los reunidos hablaron del asunto toda la noche

ORACIONES SIMPLES

2. Ese libro trata de la pesca submarina
3. Mi hijo piensa en los exámenes a todas horas
4. En la playa nos acordamos de la merienda
5. Incurrieron en una falta muy grave
6. Las Cortes debatieron sobre la Ley de Presupuestos
7. De vuelta a casa, me acordaba de las pasadas vacaciones
8. En la tertulia, sus amigos escuchaban sus sermones con paciencia

COMPLEMENTO PREDICATIVO

1. Los corredores llegaron fatigadísimos a la meta
2. Los corredores estaban muy fatigados
3. Eligieron a Felipe delegado de curso
4. Los testigos comparecieron algo confusos ante el tribunal

VALORES DEL SE

1. Se fuma una cajetilla todos los días.
2. Se venden esclavos
3. Me lavo las manos.
4. Se lee poco en España.
5. Me salí del despacho.
6. Se recibió el giro ayer..
7. Se lava las manos tres veces al día.
8. Luisa se ha peinado.
9. Me recorrí los diez km. a pie.
10. Ella se tomo un café.
11. Se murió de sueño.
12. Tú te haces un traje..
13. Se ha tomado unas vacaciones bien merecidas.
14. ¿Nos vamos a casa?..
15. Hablaba consigo mismo.
16. Los animales se olfatean antes de verse.
17. Se tutean desde siempre.
18. Hablaba para sí.
19. Se venden patatas.
20. Aquí se vende pan.
21. Me construí una casa.
23. Se aseó a los niños.
24. Se rechazará su propuesta
25. Se ha puesto un sombrero nuevo.
26. No te me vayas.
28. Se acordaron de la merienda

SUPLEMENTO Y CN

1. Tengo un libro de poesía amorosa.
2. No me avergüenzo de nada.
3. A todos os gustaría mi proyecto.
4. Mañana pienso olvidarme de todo.
5. Su simpatía era conocida de todos.
6. Pintaron a Isabel con gafas.
7. Los hijos se olvidan pronto de los consejos paternos.
8. El edificio se ha construido con el dinero público.

SUPLEMENTO. COMPLEMENTO PREDICATIVO.

1. Dijeron perrerías del maestro.
2. El conferenciante habló de sociología tras de la conferencia.

ORACIONES SIMPLES

3. Juan y yo caminamos despacio.
4. Los bomberos consideraron muy peligroso el incendio.
5. Limpiaron la ciudad de enemigos a pesar de la presencia de civiles.
6. Ese empresario sin estudios entiende de negocios.
7. El médico encontró aceptable la respuesta del paciente.
8. No creo ni en los curanderos ni en el horóscopo.
9. Ahora no me acuerdo de su nombre.
10. La derrota dejó abatido al equipo.
11. El testigo respondió nervioso a las preguntas del fiscal
12. Los náufragos fueron salvados por un petrolero.
13. Desconfía exageradamente de todos sin grandes razones.
14. El periodista puso verdes a los concejales.
15. Juan es el primero por su paciencia y capacidad de aguante.

CC DE MODO, ATRIBUTOS Y C. PREDICATIVOS

1. Las grandes rejas sobresalen adustas
2. Sus ojos parecían cansados
3. La niña permanecía inmóvil
4. La pareja caminaba despacio
5. Los cauces de participación resultan estrechos en nuestra sociedad
6. Ese traje resulta caro
7. Los jugadores acabaron sedientos
8. A Pedro lo nombraremos portero del equipo
9. Elisa llamó tonto a Juan
10. El Juez considera ilícita esta manifestación

ORACIONES SIMPLES MEZCLADAS

ORACIONES SIMPLES MEZCLADAS

- . A mí no me dice usted eso
- . El profesor parece enfadado
- . Muchos seguidores acompañaron al equipo en su salida
- . Nosotros somos alumnos españoles
- . ¡ Ya podía callar ese altavoz!
- . Lo hemos hecho nosotros
- . ¿Ese hombre es ciego?
- . El café sin cafeína no me quita el sueño
- . Los testigos comparecieron algo confusos ante el tribunal
- . Las Cortes debatieron sobre la Ley de Presupuestos
- . En la tertulia, sus amigos escuchaban sus sermones con paciencia
- . Enseña el billete al revisor
- . Calle de la aparecida
- . Miraba con arrobó a sus hijos pequeños
- . Traen hueso al perro
- . Me cogieron con las manos en la masa
- . Los esposaron sin ningún miramiento
- . He encontrado muy mejorada la situación
- . Ayer, el gobernador consideraba resuelto el conflicto
- . Dile que se suba los calcetines
- . La batalla fue a orillas del Guadalete, río gaditano
- . El metal de estos pendientes es la plata
- . Los corredores llegaron fatigadísimos a la meta
- . A Pedro lo nombraremos portero del equipo
- . Sus ojos parecían cansados
- . Concedieron el premio Nobel a Vicente Aleixandre
- . El pupitre ya está en clase
- . Sánchez ha llegado agotado a la cima
- . Los cauces de participación resultan estrechos en nuestra sociedad
- . Enseña el billete a la salida
- . Miraban con atención los cuadros de la exposición
- . Tus padres te comprarán una bicicleta este verano
- . Mi encargo aún se lo debo
- . Elisa llamó tonto a Juan
- . Los del barrio viven muy alejados del centro
- . Son bastante mentirosos
- . Esta cuerda aprieta poco
- . Esos ruidos nos han dado la noche
- . María y Eloísa se cortan el pelo una a otra
- . Mi madre lee novelas de detectives
- . Al fin le dieron la jubilación a Don Alfredo
- . ¿Mañana vais a la sierra?
- . Ayer entregamos nuestro escrito al Director
- . Esos perros no cesan de ladrar
- . Ha llegado al puerto el yate "Gavilán"
- . ¡Qué tarta tan estupenda haces!
- . Todas las mañanas doy un paseo
- . Ramona, la castañera de mi barrio, me conoce
- . Se le veía el blanco de los ojos
- . Quiero saber el cuándo y el porqué del asunto
- . Los reunidos hablaron del asunto toda la noche
- . Ese libro trata de la pesca submarina
- . La fábrica elabora alimentos para perros
- . En la playa nos acordamos de la merienda
- . Incurrieron en una falta muy grave
- . De vuelta a casa, me acordaba de las pasadas vacaciones

ORACIONES SIMPLES MEZCLADAS

- . Ese traje resulta caro
- . Los jugadores acabaron sedientos
- . Mi hijo piensa en los exámenes a todas horas
- . El Juez considera ilícita esta manifestación
- . Los corredores estaban muy fatigados
- . Eligieron a Felipe delegado de curso
- . La niña permanecía inmóvil
- . Lo extraño es que aquella situación se mantuviera encubierta
- . Me regalaron un perrillo faldero
- . La nación acudirá confiada a las urnas
- . Estrenaron la película el sábado
- . ¿Prefieres pan de molde o de barra?
- . No se ha hecho ninguna herida
- . Las grandes rejas sobresalen adustas
- . No voy por esas y otras razones
- . No olvides mi recado, Beatriz
- . Fui a ver el desfile con mis hermanos
- . A la tercera va la vencida
- . No teme a la muerte
- . Sí, iremos con nuestros amigos
- . ¡Cuanto se mira al espejo!
- . Vinieron aquí ayer los inspectores de Hacienda
- . Dispararon al fugitivo a las piernas
- . El Ministerio me ha concedido una buena beca
- . La pareja caminaba despacio
- . Conduce a tu hermano a la salida
- . Enseñé el carnet de identidad al policía. Recogí los paquetes el sábado
- . Os detuvieron sin explicaciones
- . Recogí los paquetes en la estación
- . Elisa devolvió el billeteo a su dueño
- . Me habéis dado una gran sorpresa
- . Me compré un sillón Luis XV
- . Los guantes no se los quita nunca
- . Se injuriaron cruelmente
- . "El posesivo su es como un diablillo que se complace en hacer jugarretas a los más hábiles hablistas" Azorín
- . Es muy amable con toda la gente
- . El cartero trajo una carta para mis padres
- . Varios de esos números han resultado premiados
- . Los alumnos esperaban a los profesores en la escalera
- . El equipo del curso les dio una soberana paliza en el partido
- . Esta naranjada está poco dulce
- . A Aurora le brillaban los ojos
- . Los tres primeros pisos están desalquilados
- . ¡Con cuánto esfuerzo lo ha logrado!
- . Los excursionista llegaron a las tres con el equipaje a cuestas

ORACIONES COORDINADAS

1. Tiene mucho dinero, aunque es bastante tacaño.
2. Unos iban alegres; otros mostraban preocupación.
3. Compone versos, es decir, se siente poeta.
4. Meriendas con nosotros o te quedas sin merendar.
5. Esta navaja ni pincha ni corta ni corta ni sirve para nada.
6. Marta, tan pronto fuma como aborrece el tabaco.
7. En esa casa, uno lo afirma, otro dice lo contrario.
8. Esta lloviendo; sin embargo luce el sol.
9. Has tenido dos faltas; por lo demás, deberías de aprobar.
10. Estábamos cansados pero subimos a la cumbre.
11. No tengo nada que hacer, excepto echar estas cartas
12. es una furia, allí es un manso cordero.
15. Las gaviotas son aves acuáticas, es decir, viven en el agua.

YUXTAPUESTAS COORDINADAS.

1. ¿Duermes, piensas? ¿Qué estás haciendo?
2. No es caro: es carísimo
3. Elena, se alegraba, se entristecía, según eran las noticias
4. Esta escribiendo, se siente inspirado.

YUXTAPUESTAS SUBORDINADAS

5. Se calló: no sabía contestar
6. Hace frío; encenderemos el fuego
7. Hazme caso: te irá bien

PROPOSICIONES ADJETIVAS Y COORDINADAS

.COMPLEMENTOS PREDICATIVOS

.VERBOS SEMICOPULATIVOS

.SUPLEMENTOS

(INCORRECCIONES INTERCALADAS A PARTIR DE LA 10)

1. El guardia que nos vio nos puso una multa.
2. El médico, de quien te hablé ayer, es amigo de mi padre.
- 3 Ignoro la manera como lo hizo.
- 4 Ha llegado Juan, el cual me ha traído buenas noticias.
5. Los que vengan que entren.
6. Ha ocurrido un accidente, de cuyas circunstancias informaremos pronto.
7. Me encontré con unos con compañeros, con quienes estuve charlando un rato.
8. Quien bien te quiere, te hará llorar.
9. Mis vecinos eligieron alcalde en el pleno que se celebró ayer.
10. La reunión fue presidida por el gobernador con quien cenaron los representantes de las delegaciones.
11. Aquí hay trechos en buen estado, allí están llenos de baches.
12. Confió en sus amigos y consolidó su amistad
13. Alberto con la ayuda de sus amigos.
14. Vamos por ahí que es por donde vivo.
15. Continuaba la carrera por la ciudad, o abandonaba a sus compañeros
16. Cuantos asistieron, salieron satisfechos.
17. Las flores desprenden en primavera mucho polen con el que se producen alergias.
18. Se construirá un monumento, que será construido con mármol de Macael
19. Uno confió en su buena voluntad, el otro no le defraudó.
20. El joven se avergonzó de la verdad que pedía desesperadamente
21. Lo contó alguien en quien tenía confianza.
22. Sus palabras sonaron bien audibles en el auditorio donde pronunció el discurso.
23. Recibí un paquete en cuyo interior no había nada.
24. Pepe se puso furioso por la discriminación al moro en la discoteca.
- 25 Su familia se mantiene optimista, sin embargo le ayudarán aún.
26. El individuo con el que salió el domingo ha vuelto hoy.
27. Empleó sus esfuerzos de modo constructivo, es decir, fue solidario.
28. Se enorgullecía de su éxito, cuyo resultado fue la degradación de la costa.
29. El pago de pensiones empezará el día en que se den las instrucciones oportunas.
30. Terminado el plazo, no se admiten reclamaciones.
- 31 La perra, con la que juegas, ha salido ladradora.
32. Tengo unos almendros cuyas ramas podé antes de su floración.
33. He estado con una chica cuyo padre es inmigrante ilegal.
34. Había olvidado completamente el asunto, no obstante lo resolveré inmediatamente.

PERÍFRASIS VERBALES Y FORMAS NO VERBALES

1. Caminar por las calles es muy divertido
2. Estaba clareando cuando me recogí
3. Siempre baja las escalera corriendo
4. Voy a terminar comiendo moscas
5. Necesito cambiar de aires enseguida
6. Andan chismorreando todo el día
7. Lamento no poder hablar en serio con ellos
8. Se está haciendo de noche
9. Sigue lloviendo sin parar
10. ¡Que te vas a caer!
11. Aquí hay que andar con pies de plomo
12. Juan se está durmiendo en los laureles; anda enamorado de esa chica
13. Me quedé abochornada. Hubiera querido desaparecer

28. Os lo tengo advertido: no juguéis con eso
29. Debo recomendaros prudencia
30. Tengo hechos polvo los pies
31. Tengo dicho que no lo molestéis
32. Se echó a reír
33. Se echó a dormir en un sofá
34. Debe de ser forastero
35. Iba a salir cuando me llamó
36. Cuando me lo encontré, yo iba a poner un telegrama
37. Ven a ver el espectáculo desde aquí
38. El ordenador, con poco, vendrá a salir por 900 euros
39. ¿Aún estás trabajando?
40. ¿Cuándo acabas de hablar por teléfono?
41. Acabo de hablar por teléfono
42. Tengo resuelto el problema
43. El gato anda pisando con sigilo
44. Ya empieza a gotear

PERÍFRASIS VERBALES

1. Voy a saltar al agua.
2. Roque anda importunando a todos
3. Tiene embobados a todos
4. Estaba clareando cuando me recogí
5. Siempre baja las escaleras corriendo
6. Voy a terminar cogiendo moscas
7. Aquí hay que andar con pies de plomo
8. Juan se esta durmiendo en los laureles
9. Hay que estudiar más.
10. Los diputados rompieron a aplaudir
11. El arroz ya está cocido.
12. Felipe lleva recorrido ya siete países
13. Has dejado dicho que no te esperen
14. El diputado se echo a reír de pronto
15. He de terminar el trabajo hoy
16. El tren viene a tardar una hora
17. El Almería esta ganando la liga
18. La gente se puso a gritar enloquecida
19. Ahora paso a contestar las preguntas
20. Tienes que hacer las camas.
21. Aún sigue lloviendo.
22. Debo telefonarle hoy
23. Debe de tener tres años
24. Deseo asistir
25. No mastiquéis haciendo ruido
26. La gente se puso a bailar como loca.
27. Esperaba encontrar trabajo

ORACIONES COMPUESTAS SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

1. *Distingue en las siguientes oraciones las siguientes proposiciones:*

De Sujeto, CD, At., C. de un Adj., C. de un Sustantivo, Suplemento. Hay dos de cada.

- Me satisface que haya aprobado.
- Pili me anunció que vendrías.
- Yo quiero que me entendáis bien.
- Alfredo está que no puede con su alma.
- El problema es que no te enteras.
- Os advierto una cosa: que no hagáis el tonto.
- Le dieron el aviso: que no se descuidara en su trabajo.
- Estoy seguro de que te gustará mi propuesta.
- Sus pretendientes estaban hartos de que les diera calabazas.
- Yo tenía el presentimiento de que aceptarías.
- Ya llegará la ocasión de que nos reconozcan los servicios prestados.
- Me hablaron de que me echarían una mano.
- Me acordé de que no te había llamado.

2. **PSS DE SUJETO**

1. Me gusta que estén pendientes de mí.
2. Que salgamos por la noche, te asusta mucho.
3. Os duele que esto se haya acabado.
4. Conviene que escuchéis con atención.
5. Es necesario que suba de nuevo la gasolina.
6. Será conveniente que tomemos medidas a tiempo.
7. ¿Será posible que no vengáis a mi boda?

3. **PSS DE CD.**

1. Los afectados dijeron que querían una respuesta urgente.
2. El profesor ha anunciado que el examen era el lunes.
3. Yo creo que no tienes razón.
4. Quiso que le acompañaremos en ese viaje.
5. Todos creímos que no enfocabas bien el problema.
6. Mi abuela repetía a voces que no nos habíamos portado bien.
7. Sentiría que no estuvierais a gusto en mi casa.
8. No te permito que me pierdas el respeto.
9. Nos suplicó que le ayudáramos en aquel trance.
10. Los vecinos decidieron que no soportarían más los cortes de agua,

4. **ESTILO DIRECTO**

1. Repetía insistentemente: ¡Dejadme en paz!
2. No quiero más monsergas -exclamó.
3. Con mucha parsimonia, dijo: Me tenéis hasta el gorro.
4. Mi padre nos espetó: Esta tarde no salís a ninguna parte.

ORACIONES COMPUESTAS SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

5. INTERROGATIVAS INDIRECTAS.

1. Conocía cada uno de los trenes, sabía de dónde venía, a dónde iba, cuando llegaba a cualquier otra parte, qué trenes partían de allí a qué hora llegaban. Se sabía los números de los trenes, sabía qué días circulaban, si llevaban coche restaurante si esperaban o no esperaban los enlaces. Sabía qué trenes llevaban coche correo y cuánto costaba un billete a Frauenfeld, a Olten o a cualquier otra parte.

A veces alguien le preguntaba cualquier hora de salida. Entonces se deshacía en sonrisas y quería saber exactamente a dónde iba el viajero, y el de la pregunta perdía sin duda alguna el tren porque el memorioso (...) le explicaba que con aquel tren se podía ir a París, dónde había que transbordar y a qué hora se llegaba, y no acababa de comprender que a la gente todo eso no le interesara. Peter BISCHSEL

6. PSS CON INFINITIVO

1. El nuevo empleado quería comenzar el trabajo enseguida.
2. Nosotros queremos subir a la sierra este fin de semana.
3. Estudiar Lengua Española me gusta cantidad.
4. No sé si estudiar Lengua Española en la carrera.
5. Estoy seguro de conocer vuestros gustos.
6. Urge resolver el problema.
7. Me agrada mucho conocerlos.
8. Le embargaba la curiosidad de saber el resultado del examen.

7. Vulgarismos sintácticos:

1. Se ha demostrado de que el incendio de la fábrica ha sido provocado.
2. Estoy seguro que no vendrá nadie esta noche.
3. No dudo que me estés diciendo la verdad.
4. Di instrucciones de que limpiaran el salón de actos.
5. Juan insiste de que le acompañe en el viaje.
6. Dile que hagan los ejercicios señalados.
7. Nos advirtió de que aquel paraje tan solitario podía ser peligroso.
8. Pienso de que alguna razón habrá para que esté de tan mal humor.
9. En la reunión se acordó de que el presidente de la comunidad elevara un escrito de protesta al Ayuntamiento.

9. Una o varias proposiciones subordinadas sustantivas:

1. Con estos calores, me temo que nos iremos a la playa esta tarde.
2. Ignoro si tendremos buen día.
3. Tenía la preocupación de que no viniera.
4. El guarda nos advirtió que no subiéramos por la escalera.
5. Está prohibido subir por ella.
6. Tengo que decirte que no me pises los portales.
7. Me interesa conocer tu opinión sobre el asunto.
8. Te dije que no quería estudiar en Murcia.
9. Que nos acompañes, nos será muy útil.
10. Ardían en deseos de conocer los resultados.
11. Confieso que estoy harto de tanto viaje.
12. En esta casa nadie sabe qué quiere.

ORACIONES COMPUESTAS SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

13. Don Justino afirmó que sólo te interesaba ganar dinero con ese negocio.
14. Fernando tenía la seguridad de que atenderías su invitación.
15. Hoy estás que no das una.
16. En la reunión hablaron de que se suprimiría el nuevo impuesto.
17. Algunos de los asistentes no querían suprimirlo.
18. Me asombra que tengan ese detalle conmigo.
19. Es seguro que nos estarán esperando en la estación.
20. Nos confesó que estaba deseoso de que le dieran el premio.
21. Os digo esto bien claro: que no vayáis a retroceder.
22. De sabios es reconocer los errores.

10. Oraciones simples, coordinadas y subordinadas:

La madrina repetía que durante el bautismo el niño había sacado la lengua para recoger la sal, y de eso deducía que tendría gracia y atractivo con las mujeres. El padre del niño iba y venía, y se detenía a veces para mirar al recién nacido (...)

- El mundo es redondo, y rueda --dijo en voz alta.

Estaba seguro Mosén Millán de que servirían en la comida perdiz en adobo. En aquella casa solían tenerla. El niño parecía darse cuenta de que era el centro de aquella celebración. Y sonreía dormido. Mosén Millán se apartaba pensando: “¿De qué puede sonreír?”. Lo dijo en voz alta y la Jerónima comentó:

- Es que sueña. Sueña con ríos de lechecita caliente.

El diminutivo de leche resultaba un poco extraño, pero todo lo que decía la Jerónima era siempre así.

ORACIONES COMPUESTAS DE TODAS CLASES

- VERBO + QUE: SUBORDINADA SUSTANTIVA DE C.D

Ej: Quiero que vengas

- SUSTANTIVO + QUE (QUE = EL CUAL, QUIEN). SUBORDINADA ADJETIVA.

Ej: Tiré el bolígrafo que escribe.

- INFINTIVO = SUBORDINADA SUSTANTIVA.

Ej: Pasear es bueno. Me gusta comer. Quiero bailar.

P. S.S.S.

P. S.S.S

P.S.S.CD.

(Puede tener otros usos:- Al salir de encontré, me lo encontré.

- Cuando salí, ,, ,, ,,

1. No corta el mar sino vuela.
2. Nos mira pasear por sus ventanas.
3. Sabe más de lo que nos figuramos.
4. Esa es la manera como yo lo hago.
5. Descuelga el teléfono con el objeto de que no le despierten.
6. Es tan inocente que creyó aquella mentira.
7. Sube a merendar.
8. Aquí es una furia, allí es un manso cordero.
9. Avanzarás con tal de que corras un poco.
10. Juan está que muere.
11. Agradezco que me hayas escrito.
12. Vivo tan cerca que siempre voy a pie.
13. Les encanta oír música.
14. Gasta tanto dinero como gana.
15. Ni habla ni procura moverse.
17. Estas naranjas parecen peores que las tuyas.
18. Te arrancaré las orejas como te pille.
19. Siempre aduce que está muy ocupado.
20. El sol es mayor que la tierra.
21. Ve a buscarme o bien te espero en el cine.
22. Estoy enfadado, por lo tanto no bromees.
23. Recibí una carta cuyo selle está arrancado.
24. Recibí una carta cuyo sello está arrancado.
25. Se te abre la boca, es decir, te aburres.
26. Terminó la carrera, si bien llegó el último.
27. Antonio es el chico de quien te hablé.
28. Esa es la casa donde nació.
29. Unos iban alegres, otros mostraban preocupación.
30. Subí al tren como pude.
31. Me disgusta que mientas siempre.
32. Tiene tantos libros que no le caben en la casa.
33. Leyó la carta tan pronto como la recibió.
34. Acércate que te vea bien.
35. Tan pronto fuma como aborrece el tabaco
36. No tienes razón, con que cállate.
36. Como no respondió nada, le suspendieron.
37. No vendrá ya que está enfermo.
38. Lo he logrado, con todo no estoy contento.
39. No vendrá ya que está enfermo.
40. Carmen cree que Juan volverá.
41. Salimos al recreo y nos pusimos a jugar al baloncesto.
42. Aumentan las posibilidades a medida que transcurre el tiempo.
43. No conozco al señor con quien ibas.
44. Escondí la botella, según me mandaste.
45. Se tiró a la piscina y cayó de tripa.
46. El pájaro que me regalaste se ha escapado.
47. No tengo miedo, antes bien, estoy tranquilo.
48. Pedro tiró una revista que luego recogí.

VALORES DEL VERBO

PRESENTE DE INDICATIVO

- Jiménez dispara el balón y sale fuera
- El museo del Prado exhibe cuadros
- Conozco a ese señor porque trabaja en el supermercado donde compro
- Colón descubre América en 1492
- Mañana me examino
- Me pelo siempre en esta peluquería
- El arbitro mira su cronómetro y pita el final del partido
- ¿Estás haciendo la cama?
- Si vas a la calle, compra el periódico
- Ayer voy a su casa y me dice que no me deja pasar
- Ahora vivimos en Málaga
- El próximo año me saco el carnet de conducir
- Galdós es un escritor del siglo XIX

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO

- ¿ Qué deseaba usted?
- Si tuviera dinero, me compraba una moto
- No dijiste que venías hoy
- Podía usted colocarse en el centro, por favor
- Me marchaba cuando llegaste tú

MEZCLA DE PRESENTE DE INDICATIVO Y PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO

- Lllaman a la puerta
- Todas las mañanas tomo chocolate
- Pues yo quería que me enseñase camisetas
- Con ello el reino de Granada sufre un duro revés
- A ver cuándo te tomas el jarabe
- Tu te callas
- El año que viene me matriculo en exactas
- Yo era un pirata y este venía y me atacaba

FUTURO SIMPLE

- No me dirás eso nunca más
- Ese edificio medirá unos 20 metros
- No matarás
- Esto te saldrá probablemente por unos 20 euros

MEZCLA DE FUTURO SIMPLE Y FUTURO PERFECTO

- Mañana vendrás con los ejercicios resueltos
 - Habrá visto por sí mismo los adelantos de este coche
 - Ese edificio se habrá construido en un año
 - No cruzarás la calle sin mirar
- Mañana vendrás con los ejercicios resueltos
- Santificarás las fiestas

MEZCLA DE PRESENTE DE INDICATIVO, PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO, FUTURO SIMPLE Y FUTURO PERFECTO

- En nuestro siglo el hombre domina la naturaleza
- Pasaba por allí todos los días
- ¿Será tan amable de decirme la hora?
- Trabajo en este banco
- ¿Será posible?
- El profesor de ciencias llega puntual a clase
- Deseaba tanto haber visto una aurora boreal
- El partido será a las nueve
- ¿Quién gritará así!

VALORES DEL VERBO

- Entonces aparece un guardia y nos pone una multa
- Ahora mismo salía buscarte
- ¡Habrás visto!
- Si lo ves, dale recuerdos
- A la comida le faltaba algo de sal

MEZCLA CONDICIONAL SIMPLE, PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO, PRETÉRITO ANTERIOR, PRETÉRITO PERFECTO, INFINITIVO

- Si no te agobiaras, estudiarías más
- Me dijeron en la calle que saldrías en la televisión
- ¡A callar!
- Había comido cuando pasaron a recogerlo
- Lo había conseguido (consiguió) antes de que llegara a las tiendas
- ¿Querría usted firmarme un autógrafo?
- En un momento me he arreglado y estoy en tu casa
- Fuera de aquí tendríamos más oportunidades
- El pájaro salió nada más lo hubo olfateado el perro
- Salimos del cine cuando hubo acabado la película (había acabado)
- ¿En que colegio estudiaste la enseñanza primaria?
- Si me hubieras querido sinceramente, te habría tratado de otra forma
- Nací en otra país
- ¡Estaríamos buenos!
- No sé, habría sido Andrés quien se dejó la puerta abierta sin querer
- Yo y mis hermanos hemos recibido una buena educación
- ¡A callar
- Habría ganado la carrera, aunque tenía la peor marca
- ¿Has desayunado en tu casa?
- ¿Callar yo?
- Cuando eso sucedió yo tendría 14 años
- Probablemente ya habrían llegado a la cima

MEZCLA DE TODOS

- Yo cogería ese autobús ya
- Te lo devolveré cuando termine
- No te oí; seguramente estaría dormida
- Ahora mismo iba a llamarte por teléfono
- Salimos del cine cuando hubo acabado la película (acabó)
- Tomo ese autobús para ir a clase
- Tendría un vaso de agua
- Todos los veranos aprovechaba para hacer deporte
- Deseaba pedirle un favor
- Con ese individuo yo no me casaba ni a tiros

BIBLIOGRAFÍA

- . Alcina Franch, Juan y Blecua, Juan Manuel, *Gramática española*, Ariel, Barcelona, 1988.
- . Alarcos Llorach, Emilio, *Estudios de Gramática funcional del español*, Gredos, Madrid, 1978.
- . Bernardo, José M^a, *Lengua y literatura 2 Bachillerato*, Ecir, Madrid, 2003.
- . Boix, Argimiro y otros, *Práctica del análisis sintáctico*, Publicaciones Universitarias, Barcelona, 1984.
- . Bouza Álvarez, María Teresa, *Lengua castellana y literatura. 2º secundaria*, Oxford, Madrid, 2000
- . Cárceles Hoz, G. y otros, *Lengua y literatura II Bachillerato*, Gaudiel, Sevilla, 1999.
- . Casado, A. y otros, *Lengua española 1º Bachillerato*, Madrid, 2002.
- . Casares, Julio, *Diccionario ideológico de la lengua española*, Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 1987
- . Dik Simon C., *Gramática funcional*, : Sociedad General Española de Librería, Madrid, 1981.
- . *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Real Academia Española, Espasa - Calpe, Madrid, 1982.
- . Fillmore, Charles J. y otros, *Los fundamentos de la gramática transformacional*, Siglo Veintiuno, México, 1971.
- . Gómez Raya, Ana M^a y otros, *Lengua española, 1º BUP*, Akal, Madrid, 1983
- . Gómez Torrego, Leonardo, *Gramática didáctica del español*, SM, Madrid, 1998.
- . Guerra Sala, Luis y otros, *Lengua Castellana y Literatura, 1º ciclo de ESO*, Everest, León, 1977.
- . Heras, Carlos José y Quiñoneros Hernández, José, *Lengua Viva 3 ESO*, Octaedro, Barcelona, 1995.
- . Hernández Alonso, César, *Gramática funcional del español*, Gredos, Madrid, 1996.
- . Llácer, Isabel, *Lengua Española. Nivel COU*, Ecir, Valencia, 1991.

- . Marsá, Francisco, *Diccionario normativo y guía práctica de la lengua española*, Ariel, Barcelona, 1986.
- . Lázaro Carreter, Fernando, *Diccionario de términos filológicos*, Gredos, Madrid, 1987
- . Lázaro, Fernando y Tusón, Vicente, *Lengua Española COU*, Anaya, Madrid, 1991.
- . Rivero, María Luisa, *Estudios de gramática generativa del español*, Cátedra, Madrid, 1977.
- . Rodríguez Cáceres, *Lengua 1º BUP*, Magisterio, Madrid, 1986.
- . Rosa, Luis de la, *Gramática. Teoría norma y práctica, y vocabularios temáticos*, Editado por Rosa, Luis de la, 1995.
- . Ruiz Campos, Alberto y otros, *Lengua castellana y literatura 1 y 2*, Algaida, Sevilla, 2002.
- . Sánchez, Rafael, *Literalia 2. ESO Andalucía*, Mc Graw Hill, Madrid, 2000.
- . Seco, Manuel, *Diccionario de dudas de la lengua española*, Aguilar, Madrid, 1982
- . Seco, Manuel, *Gramática esencial del español*, Espasa - Calpe, Madrid, 1989
- . Suárez Blanco, Germán, *Lengua y literatura 2 Bachillerato*, Algaida, Sevilla, 1999.

ÍNDICE

. INTRODUCCIÓN Y METODOLOGÍA	5
.PROCEDIMIENTOS DE SINTAXIS	11
I. SINTAGMA NOMINAL	13
.ORACIÓN Y SINTAGMA	13
1. Diferencias entre determinante y sustituto o pronombre	14
2. Sustantivo (Núcleo del sintagma nominal)	15
3. Adjetivo (Adyacente)	15
3.1. Clase de adjetivos	16
3.1 Gradación del adjetivo	17
4. Aposición	18
5. Vocativo	18
6. Sintagma preposicional complemento del nombre	19
II. SINTAGMA NOMINAL SUJETO	20
1. Sujeto elíptico	21
1.1. Oraciones impersonales sintácticas	21
2.1. Oraciones impersonales semánticas	22
III. PREDICADO NOMINAL	23
. Atributo	23
IV. PREDICADO VERBAL	24
1. Complemento Directo	24
2. Complemento Agente	25
3. Complemento Indirecto	25
4. Sintagma preposicionales	26
a. Complemento del nombre	26
b. Complemento circunstancial	26
c. Adverbio	27
d. Preposiciones que indican varias funciones	28
5. Suplemento	29
6. Complemento predicativo	30

V. ORACIONES COMPUESTAS	30
1. COORDINADAS	31
2. SUBORDINADAS	32
2.1. SUBORDINADAS SUSTANTIVAS	32
- Subordinadas sustantivas de CD	32
- Interrogativas indirectas	33
- Con infinitivo	33
PERÍFRASIS VERBALES	34
2.2. ADJETIVAS O DE RELATIVO	36
- Casos especiales	37
2.3 SUBORDINADAS ADVERBIALES	38
VI. VALORES DEL SE	39
. PROCEDIMIENTOS MÁS IMPORTANTES	41
. AUTOEXAMEN	47
. MORFOSINTAXIS	51
- Determinantes y sustitutos o pronombres	53
- Voz activa. Primera conjugación	54
- Voz pasiva. Verbo ser	54
- Esquema de los valores de los verbos	55
. NEXOS	57
. BATERÍA DE EJERCICIOS	63
. BIBLIOGRAFÍA	83

